

O EXERCITO ESTÁ PRODUZINDO HIDRAZIDA

E fornecendo o medicamento aos militares a 20 cruzeiros o vidro com cem drágeas

APREENSÃO DOS AUTOMOVEIS-FELIPETAS NOS ESTADOS

Os officios dirigidos pelo juiz da 14ª Vara Cível às autoridades de São Paulo, Minas e Rio Grande do Sul.

AMEAÇADA A PRORROGAÇÃO DA LEI DO INQUILINATO

LEIA EM PEQUENAS NOTAS POLITICAS

NA PAGINA SEGUINTE:
TRES PREDIOS SOB A
ACAO DAS PICARETAS



Em vigor
o novo
tabelamento
do pão
Os preços fixados
pela COFAP

O «Diário Oficial» publica o
novo tabelamento do pão, es-
tabelecido pela COFAP. Estão
ainda em vigor os preços fixa-
dos.

NEFASTA A ECONOMIA NACIONAL A EMENDA BALEIRO

São Paulo, Rio Grande do
Sul, Paraná, Santa Catarina.
No de Janeiro e Pernam-
buco serão os Estados mais
prejudicados, caso não seja
vetada a referida emenda —
Devera análise do diretor do
D.E.R., engenheiro Ario-
valdo Viana

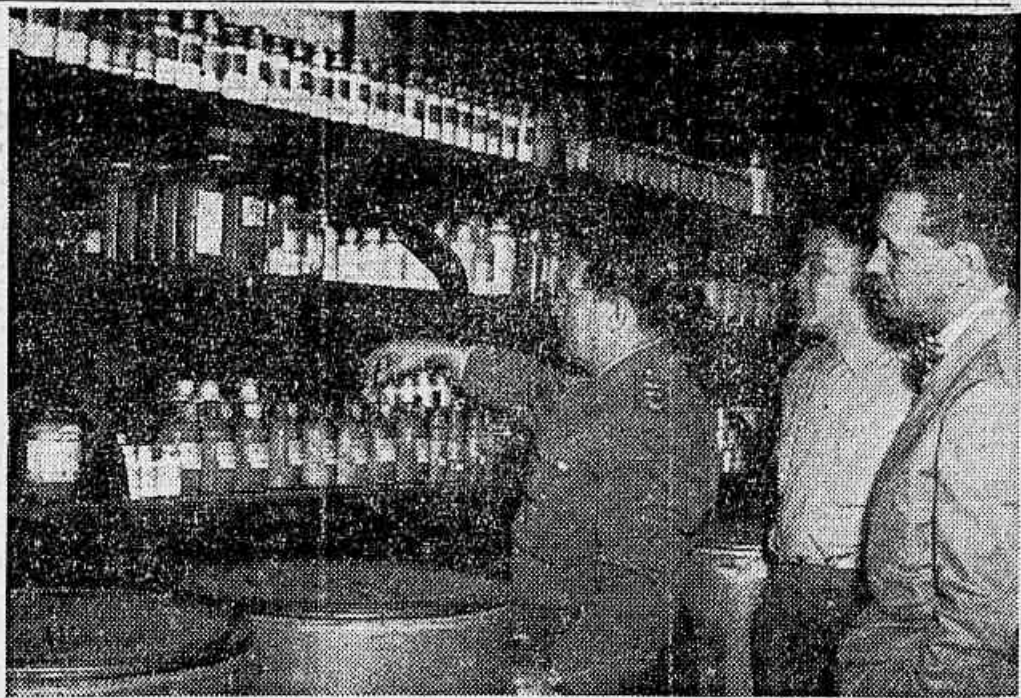
(TEXTO NA 12ª PAGINA)

O CASO DO CEMITÉRIO DE S. PAULO

(TEXTO NA 12ª PAGINA)

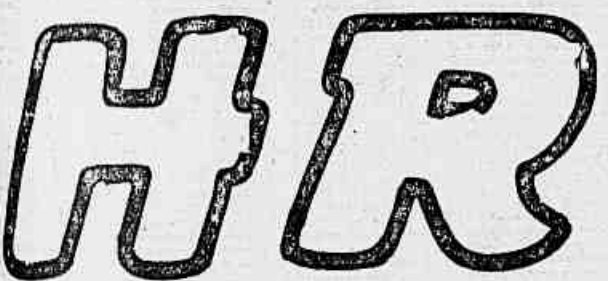
Interessados em desorganizar a produção

O objetivo dos comunistas ao insuflarem os trabalhadores
às greves - Declarações do ministro do Trabalho



No Laboratório Químico Farmacêutico do Exército, o diretor do Estabelecimento, coronel Dr. Octacílio Almeida, mostra ao repórter a produção de hidrazida feita pelo Exército

Concurso das Letras de Ouro



(Leia instruções na página seguinte)

Progresso nacional com o aproveitamento da energia elétrica

VARGAS PRESTIGIARÁ AS RESOLUÇÕES DA REUNIÃO

Em Itú o chefe do governo — A reunião dos governadores: resu-
mo dos trabalhos — Improviso do presidente Vargas sobre a recupe-
ração do Brasil pela energia elétrica



PORTO ALEGRE, 23 (De en-
viados especiais da Agência Nacio-
nal) — Durante os dias em que
permaneceu nesta capital o pre-
sidente Getúlio Vargas cumpriu um
programa dos mais intensos. Par-
ticipou de numerosas cerimônias,
como as que foram realizadas no
Sindicato dos Empregados do Co-
mércio, na Vila Residencial do
IAPL, na Exposição Nacional de
Animais e Produtos Derivados e
em outros locais, e as promovidas
na Reunião dos Governadores. Em
diversas oportunidades, o chefe

(Conclui na 13ª página)

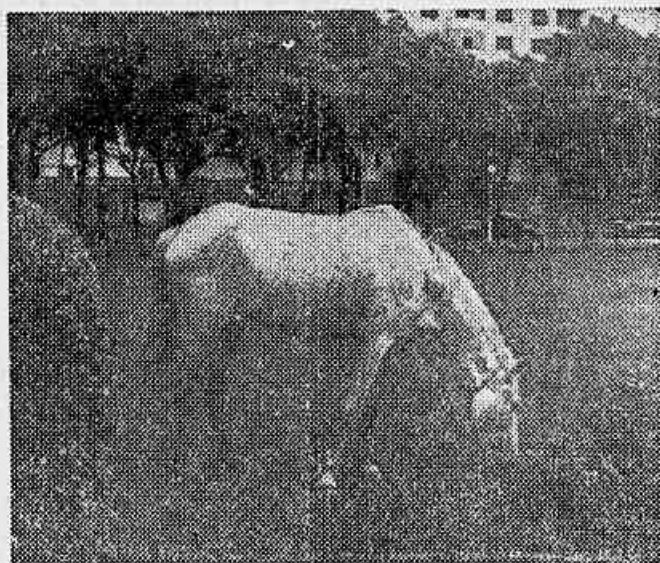
HIDRAZIDA PARA OS MILITARES

(Texto na página seguinte)

Necessidade de
recreação para
o trabalhador

(LEIA NA PAGINA 12)

Um cavalo branco no Jardim da Glória



O cavalo branco, pastando calmamente no Jardim da Glória

(TEXTO NA 11ª PAGINA)

Pacífico e as "trovoadas locais"...



PRESS ALLIANCE



FOIA 4/13/58



RECORD

CRISE NA VOTAÇÃO DO ORÇAMENTO

ALARMANTE O "DEFICIT"!!

Já sem remédio, a esta altura - Votação desordenada e emendas
de caráter político - Um bilhão e duzentos milhões de aumento

(Texto na página seguinte)

ANO XLII RIO DE JANEIRO — Terça-feira, 23 de setembro de 1952 N. 14.206

A NOITE

Director: ANDRÉ CARRAZZONI Gerente: ALMERIO RAMOS
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO EMPRESA A NOITE Número Avulso: Cr\$ 1.00

Escândalo na Turquia
AS MULHERES
RAPTAM OS HOMENS!



LEIA
NA PAGINA
SEGUINTE

Leia

em DE S. PAULO:

QUIS MATAR
E DEPOIS ATIROU-SE
DEBAIXO DO IREM

*
PREDIOS COM
"TREMEDIAS"

*
O DENTISTA
E OS "BROTOS"

O NOVO SECRETARIO
DE FINANÇAS

Deverá ser nomeado,
interinamente, o enge-
nheiro Luiz Alfredo de
Souza Rangel

(Texto na página seguinte)

O "HABEAS-CORPUS" DO AMIGO DA ONÇA

— ESTRANHO PEDIDO ESTE, COMENTA O JUIZ DA 14ª VARA CIVEL

"Não se sabe se o impetrante está a favor ou contra o paciente, pois
não o defende, acusa-o" — Apreensão dos automóveis-felipetes nos
Estados — Mais de quatrocentos credores já habilitados

O juiz Marcelo Santiago Cos-
ta, da 14ª Vara Cível, dirigiu
ofícios aos chefes de polícia dos
Estados de São Paulo, Minas e
Rio Grande do Sul e aos pre-
feitos das respectivas capitais
no sentido de serem apreendi-
dos os automóveis que ali exis-
tam em nome de Luiz Felipe de
Albuquerque Junior.

Mais de 400 credores já
habilitados

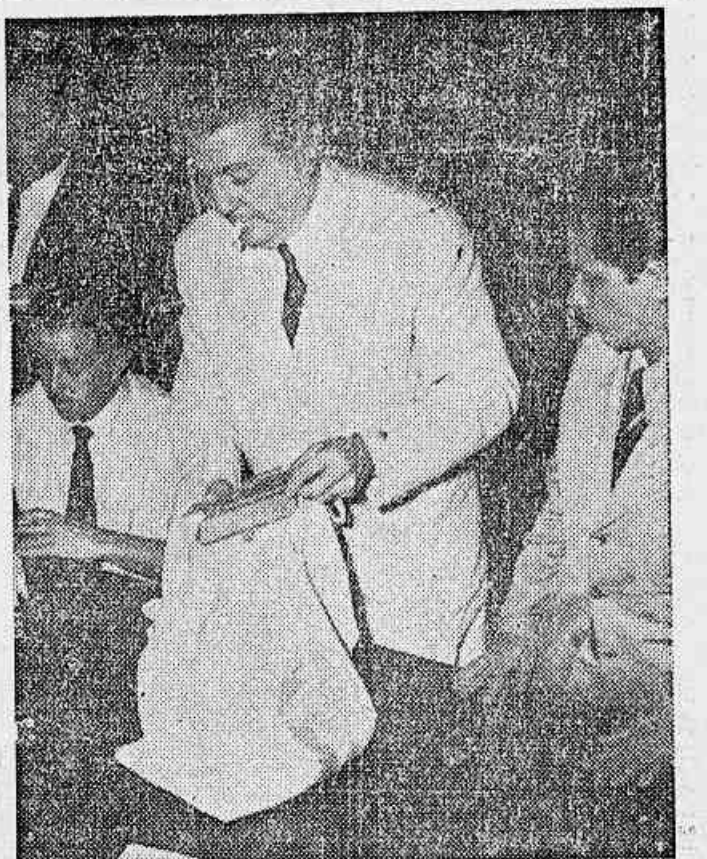
Já se habilitaram mais de 400
credores do homem das "fel-
ipetas"

(Conclui na 11ª página)

15 milhões em cédulas falsas!

Foram fabricadas em
Belo Horizonte — Di-
ligências da polícia e
prisão dos criminosos

(Texto na página seguinte)



Uma das urnas contendo votos do eleitorado de São João do Meriti

CONFIRMADO
NO POSTO O
PREFEITO DE
CAXIAS

(Texto na página seguinte)

NA PAGINA 11:

Assaltado ou não?

Anualmente: 20 mil italianos emigrarão para o Brasil

QUE PILHERIA BOBA!...

É certo que "ridendum castigat mores", mas não é certo que "quod abundat non nocet".

Ora, essa ostentação de latim de algarbeira tem vindo da aer, à vista de certa estranha ocorrência registrada em Belo Horizonte.

Foi isto.

Não há de adivinhar, a polêmica, palavras, vícios, palavras, entre os quais o fuzileiro Domingos da Assunção Fernandes.

Naturalmente, depois de esgotado o cardápio dos temas clássicos de todas as conversas de nossos compatriotas, isto é, política, enfermidade, amores, chegou-se à parte final de tais "bate-papo" — aneddotas.

A certa altura, um dos presentes contou uma, que causou imenso riso.

Principalmente, o Domingos.

Fato tão raro, que acabou por deslocar o queixo.

O fato teve tal gravidade que foi preciso recorrer ao Pronto Socorro.

Não seria de estranhar, que tudo passado, Domingos, parando o papagaio da conhecida aneddotas, tenha dito:

— Que pilheria boba!...

DICK

AVULSARIOS

Fazem anos hoje:

Senhores:

Senador Alberto Pasqualini, do P.T.B., do Rio Grande do Sul, Professor Enríque Cardoso de Menezes, Presidente da Ação Católica Arquidiocesana e do Conselho Arquidiocesano, de Arinos de Souza Matos, deputado estadual fluminense.

Comandante Bertino Dutra, Luiz Artur Lopes, advogado e antigo jornalista.

Eduardo Romero, industrial.

Adolfo Gigliotti, diretor da Secretaria da Câmara dos Deputados.

Eduardo Perry, ex-diretor do Departamento Nacional de Seguros.

Senhoras:

Lavinia Simões Corrêa, esposa do Dr. Alvaro Simões Corrêa.

Cláudia de Albuquerque, esposa do tenor Vicente Calcinha.

Tecla da Costa Maciel, esposa do jornalista Djalma Maciel.

Meninas:

Ana Maria, filha do Sr. Antônio Travassos e da senhora Lucy Bello dos Santos Travassos.

Por motivo da passagem de sua data natalícia, está recebendo hoje muitas homenagens o Sr. Delfim José de Araújo, chefe da firma proprietária da Farmácia Mundial e cavaleiro de mérito considerado em nossos meios comerciais.

NOIVADOS

Transcorreu no dia 20 último o aniversário natalício da senhora Altamira Florinda de Menezes, que foi celebrada em casamento pelo Sr. Lello da Silva Viana.

CASAMENTOS

Realizou-se depois de amanhã o casamento do Sr. Luiz Gonzaga Moreira, da nossa Marinha da Guerra, com a senhora Emilia, filha do Sr. Anenor de Souza Brito, funcionário da Secretaria da Presidência da República.

O ato religioso será, às 17 horas, na Igreja do Santo Sepulchro, em Casadoura, sendo padrinhos o Sr. Mauro Moreira e a Sra. Antônia de Souza.

No civil, servirá como testemunhas o Sr. Juracy Gentil Bahia e a Sra. Carmen da Rocha Bahia.

FESTAS

Pela data do aniversário natalício de sua filha Luiza, o Sr. Raymundo de Oliveira e sua esposa, Sra. Nymia de Oliveira, promoverão, hoje, uma festa íntima em sua residência.

HOMENAGENS

Por motivo de sua recente promoção, o general Angelo Mendes de Moraes virá a homenagear com um banquete de mil talheres, no dia 29 do corrente, o Automóvel Clube. As listas de adesão se encontram no Liceu de Artes e Ofícios no Jockey Club, da Joazeira Pernambuco, no loteiro Afonso Nunes e no local do banquete.

O Centro Norte Fluminense oferecerá no dia 27 de corrente, às 16 horas, em sua sede, na Avenida Rio Branco 287, 8.º andar, uma recepção em homenagem ao general de Divisão Ribeiro, por motivo de sua recente promoção.

PRIMEIRA COMUNHÃO

No Colégio Regina Coeli, a partir de fazer a sua primeira comunhão.

Dr. Milton de Almeida

OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA

DIAGNÓSTICOS - TRATAMENTOS - OPERAÇÕES

3.º e 5.º SABADOS - 15 e 19 HORAS

LARGA CARUÍDA - 5.º AND. SALA 101

TEL. 22-0707 e 46-1282

Campanha Social da Caixa

Beneficente do Cavaleante

A diretoria da Caixa Beneficente do Cavaleante, com sede à rua Antônio Saraiva 35, naquele subúrbio da Linha Auxiliar, iniciou uma campanha no sentido de aumentar o seu quadro social. Para o primeiro colocado foi instituído prêmio.

Os interessados poderão procurar propostas em branco, diariamente, na sede social, das 16 às 18 horas, de segunda a sexta-feira, e das 14 às 16 horas sábados, onde poderão fazer entrega das mesmas, depois de preenchidas.

Essa campanha comemorará a 5 de outubro vindouro o 26.º aniversário de sua fundação, levando a efeito em sua sede, uma sessão solene.

Como? Leia CARIOCA

LOTERIA FEDERAL

AMANHÃ

2 MILHÕES

SABADO

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

CR\$ 2.000.000,00

AS 22h, 40h e 6h, AS 19 HORAS

OUÇA

NA RÁDIO NACIONAL

"o Romance das Cartas"



DE AMARAL GURGEL

NARRADOR: CESAR LADEIRA

com a participação de

"cast" de rádio-teatro.

OFERTA DO SABONETE

VALE OURO

Perfumado - Durável - Econômico

"BRAZILIA" S. A. - TRAV. DR. ARAUJO, 51 - RIO

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE

PERISSE

Docente de Clínica Médica da U.P. do Brasil, Consultório: RUA ALCUNDO GUANABARA (Cine Iândia), n.º 15-A - 8.º andar, - tel. 801 e 802. Telefone 12-6318

Residência: Telefone: 37-2519

Dr. Ataulfo Martins

ESPECIALISTA

ASMA

Bronquite crônica

Bronquite aguda

COMPLICAÇÕES

Quilanda, 20-22, S. 401, T. 22-0049

De 3 às 6, exceto sábados

ATENDIMENTO DESDE 329

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE

PERISSE

Docente de Clínica Médica da U.P. do Brasil, Consultório: RUA ALCUNDO GUANABARA (Cine Iândia), n.º 15-A - 8.º andar, - tel. 801 e 802. Telefone 12-6318

Residência: Telefone: 37-2519

Dr. Ataulfo Martins

ESPECIALISTA

ASMA

Bronquite crônica

Bronquite aguda

COMPLICAÇÕES

Quilanda, 20-22, S. 401, T. 22-0049

De 3 às 6, exceto sábados

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

ATENDIMENTO DESDE 329

LETRAS E ARTES

MESTRE ROQUETE PINTO

A Associação Brasileira de Rádio prestou homenagem a Roquete Pinto, inaugurando uma biblioteca, a que deu seu nome. Nada mais justo e mais expressivo, Roquete deve estar, na consciência nacional, como o autêntico pioneiro da rádio-difusão. A emissora que construiu entrou na história da rádio e da cultura como um dos seus mais belos capítulos. A ideia se concretizou, graças ao professor eminente, no instrumento de que mais carecia o Brasil — no instrumento que fosse capaz de cobrir instantaneamente todas as distâncias do nosso território. A inteligência de Roquete Pinto não se limitou às conquistas pessoais do espírito: ela é generosa. Confiando-se com o seu coração, misturando-se com os sentimentos de patriotismo e de solidariedade humana, que dão à sua personalidade o tônus da simpatia. No Museu Nacional, não contente de realizar, através de seus mostruários, a educação do povo, criou e dirigiu aquela esplêndida revista, verdadeira enciclopédia em fascículos, com que pretendeu ampliar o âmbito da cultura.

Ele, que é um escritor autêntico, tendo das letras o domínio mais absoluto, não hesitou, em um momento, quando viu que o rádio estava fadado a exercer, entre nós, função superior à letra de forma. As duas emissoras — a da Prefeitura e a do Ministério da Educação — nasceram de suas mãos, organizaram-se segundo a orientação do mestre, representam o triunfo incontestável do seu idealismo. O progresso caminha, e, dentro das paredes da cultura, à sua frente, encontra-se sempre Roquete Pinto. A televisão educativa está nascendo no Brasil: a Municipalidade terá a mais completa instalação. Nos trabalhos preliminares, a presença de Roquete Pinto se faz sentir, com a excepcional autoridade de seu nome e da sua visão.

É admirável, para um homem, o que ocorre com Roquete Pinto: o passado lhe dá em vida essa imortalidade tão difícil de ser reconhecida efetivamente às criaturas; e o futuro, com confluências compulsórias da atualidade, dele espera ainda o curso lúcido nos prelúdios da televisão. Poucas personalidades podem palpitar, com tanta intensidade e vibração, ao longo de todas as fases da existência.

CELSO KELLY

Lapa dos Mercadores

Encontra-se, há vários dias, no Rio de Janeiro, o prof. Luiz Heitor, figura de relevo nos meios musicais. Professor da Escola Nacional de Música, vem, há anos, na chefia de um dos seus serviços especializados de cultura. Tal tem sido a sua atuação que os contratos se tem renovado permitindo-lhe a concretização de uma bela obra, especialmente no domínio do folclore e da música popular. Inúmeras homenagens já foram prestadas a esse ilustre professor e à sua distinta exposição por ocasião de sua permanência nesta Capital.

Missão Francesa

O pintor Jordão de Oliveira, professor de "croquis" da Escola Nacional de Belas Artes, realizará, amanhã, às 17 horas, no salão dessa Escola, uma conferência sobre a "Missão Francesa e seus discípulos".

Iniciativa feliz

A Faculdade Nacional de Filosofia tem uma feliz iniciativa: a de promover exposições no seu saguão. Ali se encontram, apresentados, os trabalhos de Ovídio Penteado Junior, que, após o curso de pintura, feito na Escola Nacional de Belas Artes, está realizando, na floresta, o ano de didática. Ovídio é um artista moderno, de bastante interesse, enveredando pelo caminho do expressionismo. Indiscutivelmente demonstra condições espontâneas de colorido e de forma que lhe possibilitam, sob outro ponto de vista, o caminho da arte abstrata.

A 3 de outubro, inaugura-se, no Ministério da Educação, a II Exposição Nacional de Arte Infantil, organizada pela Escola de Arte do Brasil e patrocinada por aquele Ministério e pela Campanha Nacional da Criança.

A arte de ver quadros

Levando público aos museus, a difusão cultural da Prefeitura, que organiza as visitas-conferências semanais, promoverá, para o próximo dia 30, às 16 horas, na Escola Nacional de Belas Artes, uma conferência oportuníssima verdadeira aula prática, do prof. francês Georges Karmik, sobre "A arte de olhar e compreender os quadros".

Palciologia

A Universidade Católica promove, na Policlínica Geral do Rio de Janeiro, um curso de extensão universitária: "O sentimento de inferioridade e a psicologia individual de Alfred Adler", a cargo do prof. Hans Ludwig Appmann, a começar no dia 9 de outubro e a terminar a 13 de novembro, sempre às quintas-feiras.

Geografia

O coronel Frederico Rondon fará, depois de amanhã, às 17 horas, no Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística, uma conferência sobre Mato Grosso Econômico, compreendendo atualidades e perspectivas.

"SEMANA DO PROJETO MIL" NA RÁDIO NACIONAL

Esclarecendo os pontos capitais do projeto de remodelação e obras da cidade — Críticas, perguntas e sugestões



O Sr. João Machado e Carlos Buhr num flagrante da audição de ontem

Ontem, estiveram "em Cartas na Mesa", programa da Rádio Nacional, os vereadores João Machado, Getúlio Neto e José Jurequeira para falarem sobre o famoso projeto n.º 1.000, ou seja, o projeto que, exigindo cerca de oito bilhões de cruzeiros, visa a dotar a cidade das obras julgadas indispensáveis e de grande envergadura.

O assunto está em pauta, interessando sobretudo à população e a todos os círculos sociais, econômicos e políticos, dadas as suas proporções e importância.

Duas correntes já se formaram — duas correntes intransigentes: as favoráveis e as contrárias ao projeto. Toda a imprensa, em seu conjunto, o homem da rua o comércio e a indústria se agitam, falam, discutem.

Duas tremendas alegações são formuladas contra o projeto: aumento de taxa de venda e construção de estradas de ferro, respondendo e atendendo a críticas e sugestões.

Daqui, endereçamos um convite aos ouvintes e leitores para que mandem suas perguntas, restrições, louvores e sugestões aos editores da "Cartas na Mesa", "Semana do Projeto 1.000", iniciada ontem e que, hoje, quinta e sexta-feira próximas, no horário das 22.30 às 23.25 horas, continuará a ser feita pelos vereadores acima citados e mais o Sr. Hugo Ramos — cada um expondo e explicando, respondendo e atendendo a críticas e sugestões.

Daqui, endereçamos um convite aos ouvintes e leitores para que mandem suas perguntas, restrições, louvores e sugestões aos editores da "Cartas na Mesa", "Semana do Projeto 1.000", iniciada ontem e que, hoje, quinta e sexta-feira próximas, no horário das 22.30 às 23.25 horas, continuará a ser feita pelos vereadores acima citados e mais o Sr. Hugo Ramos — cada um expondo e explicando, respondendo e atendendo a críticas e sugestões.

Meias Nylon 51

Cr\$ 22,80

Depósito: CARBAR

R. GONÇALVES DIAS, 74-Sob. Entre OLIVÉDOR e ROSARIO

Abelamos meias para consertos

Dr. Almerio de Lemos Basto

Cirurgia Geral - Doenças de

senhoras - Partos - Tratamento

Pré-Natal

ASSEMBLEIA 98-7-2

Diariamente 15 às 18 horas

(exceto aos sábados) T. 22-1519

Diariamente 15 às 18 horas

(exceto aos sábados) T. 22-1519

Diariamente 15 às 18 horas

TEATRO Cinema Rádio BOITE

FERNANDA MONTENEGRO, A GRANDE REVELAÇÃO

Paulo Magalhães entusiasmado com a sua descoberta — Fará o principal papel feminino de "Loucuras do Imperador" — Confirmada a estréia de Villaret como o "Marquês da Luz"

NEY MACHADO

Em meia hora de agradável bate-papo com Paulo Magalhães (os seus bate-papos são interessantes que a TV lhe paga para conversar com os telespectadores), o autor mais representativo do Brasil contou-nos coisas curiosas de sua peça "Loucuras do Imperador", a estréia do dia 3 de outubro, no Serrador. Está confirmada — nos dias — a presença de Villaret, no papel de "Marquês da Luz", que seria vivido por Maquinhã, caso não pudessem contar com o ator português. Outra atração para o público será a volta de Lucilla Perez, a grande Lucilla, criada no Brasil de "A Dama das Camélias" e que teve os seus maiores sucessos ao lado de Leopoldo Froes. Uma grande novidade será o lançamento de Fernanda Montenegro, que até agora só tem trabalhado na TV. Não será uma revelação, no sentido de principiante, é um grande talento, já formado, como vocês verão.

Fernanda Montenegro — continua Paulo Magalhães — vai fazer o papel que fora escrito para Eva Todor (pois, como já lhe disse, esta peça tinha sido feita, em 1948, para a Companhia de Luiz Iglézias, e só não foi montada porque o SNT não saiu com a verba, a tempo). Por aí você pode imaginar a responsabilidade do seu trabalho. Outro papel de destaque está com Samirita Santos. Aliás Lucilla Perez, a grande Lucilla, criada no Brasil de "A Dama das Camélias" e que teve os seus maiores sucessos ao lado de Leopoldo Froes. Uma grande novidade será o lançamento de Fernanda Montenegro, que até agora só tem trabalhado na TV. Não será uma revelação, no sentido de principiante, é um grande talento, já formado, como vocês verão.

NOTAS E NOVAS

ULTIMA SEMANA DE BIBI NO CARLOS GOMES
Bibi vai terminar domingo próximo sua temporada popular no Carlos Gomes e com êxito extraordinário, pois a peça em cartaz, "Divórcio", está esgotando lotações, fazendo os maiores recordes desta rápida temporada de Bibi Ferreira naquela teatro. Os que já assistiram a "Divórcio", em 1948, no Serrador, estão elogiando, sem reservas, os novos intérpretes: Delorges (no papel criado por Prochito) e Yara Cortez (no papel criado por Alina Flor). Villaret esteve aplaudido "Divórcio", domingo último, em companhia de Sudy Cabral.

"CHIQUEINHA FUBA" SO ATE SEXTA-FEIRA
A Companhia de Luiz Iglézias está se despedindo do Rio, em preparativos para sua estréia no Recife. Henrique Campos está nos informando que "Chiqueinha Fuba" só estará em cena até sexta-feira próxima, pois sábado será a partida do elenco.

SIWA TZEN, A "VEDETTE" DE "A VERDADE NUA"
Este nome arrevesado, que lembra a chinesa ou japonesa, é uma paulista que está vencendo no teatro de revista. Ex-primeira bailarina do "Ballet Pigalle" (onde ganhou o nome) Siwa começou a representar no Teatro Follies na revista "Eva me levo". Desde então vem progredindo como "vedette" e hoje é uma das primeiras figuras de "A Verdade Nua", no Teatro República e uma das primeiras também no "show" da "Boite" Casablanca.

"QUE MULHER!" TOMOU CONTA DA CIDADE
Estrada há menos de duas semanas, o "vaudeville" do Rival tomou conta da cidade. Todo mundo já ouviu dizer que a peça de Almée "é engraadíssima e muito picante". Recomendamos "Que Mulher!" nos amargurados da vida. Se você não vir durante duas horas, receba a devolução de seu dinheiro à saída, na bilheteria.

HELENA MARTINS, HOJE, NO FOLLIES
Deverá iniciar os seus ensaios hoje, no Teatro Follies, a loira e linda Helena Martins, uma das estrelas do elenco Miguel Khair, até bem pouco tempo. Os ensaios da revista "Olha o plexo", estão em ritmo acelerado para a estréia em 1.º de outubro. Cesar Ladeira e Renata Fronzi têm a direção artística da companhia de Zilco Ribeiro. A coreografia é de Renata e Norbert, o que significa qualidade e originalidade.

ANIVERSÁRIO DE YARA CORTEZ
Yara Cortez aniversariou ontem. Domingo, à noite, depois de ter vivido, em três sessões a figura sedutora de Margareth, em "Divórcio", Yara ofereceu aos seus colegas e pessoal da caixa do teatro um lanche americano. Feliz aniversário, Yara.

Roberto Duval tem tido magníficos trabalhos na Companhia Jai e Costa. Quem não se lembra da sua atuação em "A morte do caixeiro viajante" e em "O Chifre de ouro"? Sexta-feira, Roberto Duval reaparecerá em outro grande papel na famosa peça de Fiers e Caillavet "Monsieur Berta e a nuvem", que Jaime Costa escolheu para inaugurar sua nova temporada no Glória.

Ivone Nelson teve sua primeira "chance" na Companhia David Corde, no Teatro Alvorada. Desde então, não tem perdido as oportunidades. É, agora, uma das atrações da "revuette" do Acapulco. Um brasileiro em Paris, ao lado de Walter Dávila, Zaqueia Jorge, João Ribas e outros. Mais uma estrelinha que surge para os nossos teatros de revista.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
CINEAO TRIANON — Jorjals de sonhos, comédias, shorts, etc. — Sessão continua a partir das 19 horas.
CAPITOLIO — Denonhos, comédias, shorts, etc. — Sessões centinuas a partir das 10 horas.
ROYAL — Denonhos, comédias, shorts, jornais, minituras etc. — Sessão continua a partir das 10 horas.
MIRAMAR — "Telefonema Fatal" com Dan Duran — As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
ROTAFOGO — "A Sombra das Palmeiras" — A partir das 14 horas.
PIRAXI — "Linha de Fogo" — A partir das 14 horas.
SÃO JOSE — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — Sessões a partir das 14 horas.
IRIS — "Leira de 18 Quilates" — "Os Valentes Vigilantes" — A partir das 14 horas.
CATUMBI — "O Corcunda de Notre Dame" — A partir das 14 horas.
FLUMINENSE — "Perdida Pela Paixão" e "Kazan e Cão Lobo" — A partir das 14 horas.
MEIR — "Um Dia Com o Diabo" — A partir das 14 horas.
CAXAMIR — "Samaritana de Outeiro" e "Loucuras de Amor" — Sessões a partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Bomba e a Escalada" e "Perdida Selvagem" — A partir das 14 horas.
BANDERANTES — "O Tiro" e "Meu Amor" — A partir das 14 horas.
ROSARIO — "A Caminho do Paredão" — A partir das 14 horas.
SÃO PEDRO — "Bomba da Vida" — A partir das 14 horas.
RAMOS — "A Sombra da Escuro" — "Destino das Novas" — A partir das 14 horas.
SANTA CECILIA — "Segredo do Estado" e "O Valente da Montanha" — A partir das 14 horas.
SANTA HELENA — "O Bandito Romântico" — A partir das 14 horas.
CINE MARIANA — "Dezdos do Crime" — A partir das 14 horas.
EM NITELIO — "O Tirano" — A partir das 14 horas.
ROXAM — "Nunca Te Amei" — A partir das 14 horas.
EM PETROPOLIS — "Jennie" — A partir das 15,30 horas.
CAPITOLIO — "Bomba e a Escalada" e "Perdida Selvagem" — A partir das 15,30 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.



A Flama ofereceu, na semana passada, um "cock-tail" a A. B. C. e exibiu, em pré-estréia, o filme "Com o diabo no corpo", com Patricia Lacerda, Luiz Delfino (que se vêem na foto), e Alice Miranda nas principais figuras

NOVAS DE VARIOS ESTÚDIOS

"JOGRAL DE DEUS ESTREIA EM NOVA IORQUE" — Joseph Burstyn, iniciou a campanha de lançamento do filme "Joegrall de Deus", de Roberto Rossellini, que deverá ser apresentado em Nova Iorque durante o próximo mês de setembro. Ao frisar que o filme foi realizado com a aprovação e a participação ativa das autoridades eclesásticas e que é interpretado por autênticos frades, Burstyn adiou, até agora, a exibição do celuloide aguardando o pronunciamento da Corte Federal dos Estados Unidos a respeito do filme e o milagre, também de Rossellini, que, há dois anos, foi julgado blasfematório.

"DON CAMILLO" PROIBIDO EM LONDRES — Durante a semana da filme italiana, organizada em Londres, foram apresentados os seguintes celulos: "O capote", de Lattuada, "Milagre em Milão", de De Sica, "Esposa por uma noite", de Camerini, "As meninas da Praça da Espanha", de Emmer, "Belissima", de Visconti, o caminho da esperança, de Germi, "A esposa não pode esperar", de Franciolini e "Dois testões de esperança", de Castellano. O filme "Don Camillo", coprodução franco-italiana dirigida por Duviol, foi julgado irreverente e não conseguiu a aprovação da censura inglesa (principalmente pelos diálogos entre o protagonista e Deus); por esta razão, foi excluído do programa e exibido apenas para reduzi-lo número de críticas cinematográficas, entre os quais o "Daily Telegraph", que se manifestou favorável à sua difusão em toda a Inglaterra.

"ROMA, 11 HORAS. NO FESTIVAL CINECIESIOVACO" — O último filme dirigido por Giuseppe De Santis foi incluído na seleção do VII Festival Internacional do Cinema em Karlsbad, na Checoslováquia. O festival apresenta, principalmente, segundo informa um comunicado dos organizadores, os celulos de maior importância produzidos recentemente pela União Soviética, pela China e pelos demais países a regime comunista, incluindo a Alemanha Oriental. Mas no programa estão também inseridos numerosos filmes de países ocidentais: "Where the vultures fly", de Watt (Grã-Bretanha); "L'Autre rouge", de Autant-Lara; "Monsieur Fabre", de Diamant Berger e "La nuit est mon royaume", de Lacombe (França); "Elva Zapata", de Elias Kazan (Estados Unidos); além de dois filmes longos, um da Indonésia e um do Uruguai, todos de longa metragem e dois filmes belgas, de curta metragem, sobre o pintor Picasso.

A CENSURA AMERICANA PROIBIU — A Legião Nacional para o Bom Costumes, organização norte-americana de caráter católico, que julga os filmes projetados nos Estados Unidos subdivididos em três categorias (aprovados, aprovados com restrições e condenados) pôs na index, incluindo-os entre os filmes condenados, o celuloide "Venezianas fechadas".

CASAMENTO DE ATORES — Nos últimos dias do mês de julho, o ator do cinema Raf Vallone, casou-se, na Igreja de Santo Eugênio, em Roma, com a atriz Elena Varzi. O casamento realizou-se sem qualquer alarde publicitário e apenas com a presença dos parentes e íntimos dos nubentes. Raf Vallone e Elena Varzi conhecem-se há muitos anos, e ficaram noivos durante a filmagem de "O Cristo Proibido", de Malaparte. Também em Roma, na Igreja de Santa Francisca Romana, casou-se com uma jovem de dezenove anos, que porém não é atriz de cinema, o ator Ceppas Gollano, cuja verdadeira nome "Francesco", "Ceppas" é um autêntico produto do neorealismo; foi um dos primeiros atores improvisados que os diretores foram buscar na vida de todos os dias. Interpretou, como primeiro filme, "Esh o sol de Roma", de Renato Castellani, que o descobriu num balzo popular romano, onde ele exercia a profissão de entregador de telegramas. E, logo depois, foi o principal intérprete de "Milagre em Milão", de Vittorio De Sica. Participou, em seguida, no filme "Nossos vinte anos", de Bianchi, e em numerosos outros. (Notas extraídas de "A Unifal").

PARA HOJE
CINEAO TRIANON — Jorjals de sonhos, comédias, shorts, etc. — Sessão continua a partir das 19 horas.
CAPITOLIO — Denonhos, comédias, shorts, etc. — Sessões centinuas a partir das 10 horas.
ROYAL — Denonhos, comédias, shorts, jornais, minituras etc. — Sessão continua a partir das 10 horas.
MIRAMAR — "Telefonema Fatal" com Dan Duran — As 14, 16, 18, 20, 22 e 24 horas.
ROTAFOGO — "A Sombra das Palmeiras" — A partir das 14 horas.
PIRAXI — "Linha de Fogo" — A partir das 14 horas.
SÃO JOSE — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — Sessões a partir das 14 horas.
IRIS — "Leira de 18 Quilates" — "Os Valentes Vigilantes" — A partir das 14 horas.
CATUMBI — "O Corcunda de Notre Dame" — A partir das 14 horas.
FLUMINENSE — "Perdida Pela Paixão" e "Kazan e Cão Lobo" — A partir das 14 horas.
MEIR — "Um Dia Com o Diabo" — A partir das 14 horas.
CAXAMIR — "Samaritana de Outeiro" e "Loucuras de Amor" — Sessões a partir das 14 horas.
MONTE CASTELO — "Bomba e a Escalada" e "Perdida Selvagem" — A partir das 14 horas.
BANDERANTES — "O Tiro" e "Meu Amor" — A partir das 14 horas.
ROSARIO — "A Caminho do Paredão" — A partir das 14 horas.
SÃO PEDRO — "Bomba da Vida" — A partir das 14 horas.
RAMOS — "A Sombra da Escuro" — "Destino das Novas" — A partir das 14 horas.
SANTA CECILIA — "Segredo do Estado" e "O Valente da Montanha" — A partir das 14 horas.
SANTA HELENA — "O Bandito Romântico" — A partir das 14 horas.
CINE MARIANA — "Dezdos do Crime" — A partir das 14 horas.
EM NITELIO — "O Tirano" — A partir das 14 horas.
ROXAM — "Nunca Te Amei" — A partir das 14 horas.
EM PETROPOLIS — "Jennie" — A partir das 15,30 horas.
CAPITOLIO — "Bomba e a Escalada" e "Perdida Selvagem" — A partir das 15,30 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRINCE, H. LOBO e MASCOTE — "O Páscio" com Jerry Lewis e Corinne Calvet — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PATHE, ART-PALACIO, PRESIDENTE, DATA, TOPOS e MAJ — "Mercado Infame" com Amelinda Nazari e Lois Maxwell — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "O Vale da Deceição" com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
METRO TIJUCA — "METRO CAHANA" — "O Vale da Deceição", com Greer Garson e Gregory Peck — As 11, 13, 15, 17, 19, 21 e 23 horas.
VITÓRIA e LEHMAN — "Nunca te Amei" com Michael Redgrave e Jean Kent — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
SANTA ALICE — "Rebeca" com Joan Fontaine e Laurence Olivier — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
IMPERIO — "E o Mundo se Diverte" com Oskar e Grande Otelo — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
RIVOLI — "A Num Jeop" com Viveca Lindfors — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
REX — "A Beleza do Dia" e "Esperava" — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
AZTECA e IPANEMA — "Ao Som do Manto" com Annita Aguilar e Cheuco Martinez — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PARA HOJE
PALACIO ROXY e AMERICA — "A Sombra das Palmeiras" com Willam Lundigan e Jane Greer — Ws 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, CARIO C. e IDEAL — "O Tirano" com Charles Laughton e Boris Karloff — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PLAZA, PARISIENSE,

POLÍTICA
E POLITICOS

CIRILO JUNIOR REFORÇA SUA POSIÇÃO

A ATIVIDADE DO PRESIDENTE DO P.S.D. PAULISTA - AGINDO
COMO LIDER DA BANCADA, ESTENDE SUAS ARTICULAÇÕES

O deputado Cirilo Junior não é homem para se acomodar numa posição que lhe proíba a atividade. Retornando à Câmara, o possidista paulista tinha uma única preocupação, pelo menos confessada à reportagem, que era defender-se das acusações a ele feitas nas últimas eleições do Banco do Brasil. Feita a defesa — que foi memorável — outra circunstância, ligada ao mesmo fato, exigiu a sua permanência por mais tempo na Câmara. Referindo-se ao fato de ter sofrido a discussão do projeto de resolução alterando o Regimento Interno para facilitar a publicação do Inquérito no "Diário do Congresso" Não sabe porém se Cirilo Junior ficou inativo limitado a chegar às duas horas no Palácio Tiradentes e sair quando termina a sessão. Naturalmente, começou a agir, e hoje é um deputado que tem várias responsabilidades de ordem política a lhe pesarem.

UMA DELAS: LIDERANÇA DA BANCADA PAULISTA

Uma das lideranças da bancada do PSD de São Paulo, o deputado Cirilo Junior, é o líder da bancada. É na verdade, o Sr. Cirilo Junior quem comanda a bancada. Comandando a votação da "Petrobrás", e coordenando os trabalhos dos demais partidos com assento no Palácio Tiradentes, a bancada do PSD paulista tem a liderança da distribuição do imposto único sobre lubrificantes e combustíveis líquidos. Não fica, porém, o representante paulista a nível mais alto. Pelo menos é o que demonstra a sua atividade ininterrupta, a sua presença em todas as bancadas e as conferências continuas com líderes não apenas das bancadas, mas também com aqueles que estão ligados à legislação.

SATISFEITO O P. S. D. PAULISTA

Por várias vezes ouvimos de elementos da bancada paulista que a atual situação do deputado Cirilo Junior — que a república defende — precisava de um elemento como o Sr. Cirilo Junior. De outro deputado ouvimos, logo que houve a oportunidade de seu efetivo retorno ao Palácio Tiradentes, que a permanência do chefe do PSD paulista na Câmara era do interesse do governador Lucas Garcez. Isso nunca se divulgou. Como também nunca se divulgou que o Sr. Cirilo Junior seria, na Câmara legislativa federal, um elemento de ligação do Sr. Lucas Garcez, fazendo parte como faz, também, da coligação Inter-parlamentar de que é presidente, e que vai se reunir logo que S. Cirilo, volte de Porto Alegre. Por tudo isso, reserva-se um papel ao Sr. Cirilo Junior, papel este de que, em parte, já está investido.



ANIVERSÁRIO NATALÍCIO DO CORONEL JONAS CORREIA — Domingo último, passou o aniversário natalício do Coronel Jonas Correia, professor de Colégio Militar, diretor do SPTCE, ex-secretário de Educação e ex-deputado federal. Como sempre, o aniversário recebeu sinceras e mui expressas homenagens de seus amigos e admiradores. Entre elas, destacou-se a música em ação de graças que foi rezada na capela do Colégio Militar, de que o clichê acima reproduz um aspecto.

na CAMARA DO
DISTRITO FEDERAL

O PROJETO 1.000

O eleitor público levantado pelo projeto 1.000 levou a maioria da Câmara do Distrito Federal a uma reviravolta nos entendimentos para discussão da matéria. Conforme divulgamos, ontem, a reunião dos líderes ficou assentada o debate do projeto em regime de preferência, desprezando os defensores da proposição a maioria requerida. Nestas condições, o plenário aprovou ontem, em votação, a decisão tomada na reunião, iniciando logo a discussão do projeto. Já transformado num substitutivo das Comissões Reunidas, o Sr. Mário Martins, primeiro signatário do requerimento de preferência, falando sobre o projeto, disse que com a decisão tomada, possibilitou a apresentação de emendas de modo a modificar os artigos considerados inconvenientes ao comércio e à indústria, com a majoração dos impostos.

Com o debate amplo da matéria, conforme desejo da minoria, os trabalhos de ontem transcorreram num ambiente de calma, não registrando nenhum incidente, embora outros vereadores falassem contra o substitutivo, que no entender de alguns ainda não saía.

AS EMENDAS

Não obstante a discussão em bloco, como vem sendo produzida, várias emendas já foram encaminhadas à Mesa, uma das quais, de autoria do Sr. Afonso Segredo, isentando do imposto os produtos para crianças, os artigos de Natal e os medicamentos em geral. Também o Sr. Osmar Rezende sugeriu fossem excluídas da cobrança do adicional as operações de compras, vendas e consignações de gêneros alimentícios, tecidos populares e roupas, enquanto que eleva para 10% o adicional em questão sobre as receitas dos cinemas e para 20% sobre as receitas do Clube Brasileiro, "boites", "dancings" e cabarês. O projeto permanecerá na ordem do Dia até que a maioria resolva definitivamente a questão. O Sr. José Junqueira informou que espera a votação do projeto, no máximo, até dez dias.

INCIDENTE COM A IMPRENSA

O Sr. Celso Lisboa, que na última sessão, foi envolvido num incidente com a imprensa, quando tentava impedir a ação de um jornalista, que fazia flagrantemente do tumulto verificando, procurou, ontem, se desculpar perante os jornalistas, declarando que não teve intenção de agredir aquele profissional. O Sr. Telemaco Maia, líder do PSP, também apresentou desculpas à bancada de imprensa, inovando o seu liderado das acusações que sobre ele pesam.

FORMATURAS NO MUNICIPAL

Deverá constar da Ordem do Dia, de hoje, o projeto dos estatutos, que permite a realização das festas de formaturas no Município. O projeto é de autoria do vereador Magalhães Bastos e encontra-se nas Comissões Especializadas, aguardando parecer. Solicitou sua inclusão na pauta dos trabalhos o vereador Eraldo Espinheira.

BRIGADEIRO EDUARDO GOMES

Pelo transcurso do aniversário do brigadeiro Eduardo Gomes, o Sr. Cotrin Neto propôs um voto de congratulações, que foi aprovado por unanimidade, falando sobre a personalidade do ilustre militar, os Srs. Gladstone de Melo, Telemaco Maia e Anibal Espinheira.

TRANSCRITOS NOS ANAIS OS DISCURSOS DO PRESIDENTE DA REPÚBLICA

A proposta da visita do presidente Getúlio Vargas ao Rio de Janeiro do Sul, onde se encontra participando da conferência dos governadores, o Sr. Edgar de Carvalho levou, ontem, considerações a respeito, pedindo a transcrição nos anais dos discursos pronunciados pelo chefe do governo perante os trabalhadores rurais. A Casa aprovou por unanimidade a proposição.

TRATORES PARA A AGRICULTURA

Tendo o diretor da Central do Brasil feito entrega ao Sindicato dos Lavadores de dois tratores e demais utensílios para o cultivo da terra, o Sr. João Luiz de Carvalho pediu um voto de congratulações ao Sr. Eurico de Souza Gomes. A proposição será encaminhada a plenário na sessão de hoje.

Um Dia no Senado

PROTESTAM OS GOIANOS

Os goianos, secundados pela Assembléia mineira, protestaram através de telegramas, lidos ontem pelo senador Bernardino Filho, contra a ideia da construção de um novo prédio para a Câmara Legislativa, achando que é inconstitucional a emenda ao Orçamento concedendo crédito para a obra, uma vez que há na Carta Magna um dispositivo mandando transferir a Capital Federal para o Piauí Central.

MONUMENTO A SEABRA

Foi aprovado o projeto que autoriza a abertura do crédito para que o governo contribua na construção do monumento a J. Seabra, grande figura baiana. O projeto, que foi aprovado por unanimidade, prevê imediatamente a sanção.

REJEIÇÃO

Foi rejeitado o projeto de lei do Senado que, visando tornar mais fácil a punição das mortes por atropelamento de automóveis, modificava dispositivo do Código Civil, classificando o homicídio culposo na pena de 3 a 10 anos de detenção.

Munhoz da Rocha em

Curitiba

CURITIBA, 23 (Asap) — O governador Munhoz da Rocha, que participou da Conferência dos Governadores, realizada no Rio Grande do Sul, já se encontra nesta capital, tendo iniciado o expediente em palácio.

PEQUENAS NOTAS POLITICAS

OS PAULISTAS ESTÃO AGINDO

A redação final da "Petrobrás" ainda não deixou a Câmara e já estão os paulistas agindo junto aos senadores no sentido da alteração dos critérios de distribuição do imposto único sobre lubrificantes e combustíveis líquidos, homologação da segunda votação no palácio Tiradentes. Não estão muito satisfeitos com as negociações feitas. Diante disso, "trabalham" o veto presidencial. Não se deram, por consequência, por vencidos. Na capital paulista o movimento de opinião tem sido esporádico. O "Centro XI de Agosto" programou e já iniciou várias manifestações públicas a respeito, etc.

DECLINA O SR. OSÓRIO BORBA

O Partido Socialista Brasileiro queria um candidato próprio para disputar as eleições em Pernambuco, na sucessão do governador Agamenon Magalhães. Escolheu o jornalista Osório Borba. Movimentaram-se. Caminhavam agora para a convenção. O candidato escolhido porém, em comunicação enviada à direção do partido, declinou do convite, dando-lhe suas razões. Resultado: continua o Sr. Estelino Lima como candidato único.

CONVERSA SOBRE CAFÉ FILHO

Indagávamos do Sr. Mozart Lago sobre a política do Distrito, quando surgiu no plenário do Senado Federal o vice-presidente Café Filho, vindo sentar-se a nosso lado. Conversa, conversa, vem, e o repórter pede novas ao político potiguar sobre a reforma ministerial. S. Excel. sorriu, como aliás sorri todo político em tais circunstâncias. Sorriu e levantou-se imediatamente fugindo.

— Vou falar com o Marcondes.

Enquanto se afastava, comentou o senador Mozart Lago: — Já não é mais o mesmo Café. Em outro tempo, você levaria daqui até a própria "manchete".

— Agora tomou juízo, como diria a revista — sorriu o Sr. Camilo Mercio, que estava duas poltronas além.

NOVA REUNIAO DO CONGRESSO NACIONAL

O Congresso Nacional vai reunir-se amanhã, em sessão conjunta, para tomar conhecimento do veto total do presidente da República, ao projeto que dispõe sobre a organização do Quadro do Magistério Militar. Relatou o assunto, na Comissão Mista Especial, o deputado Gileno Amado, que, conforme é praxe em pareceres desta ordem, limitou-se a resumir os argumentos do presidente da República, concluindo por afirmar estar o veto em condições de ser apreciado.

A COMISSÃO DE INQUÉRITO SOBRE O MERCADO DE CIMENTO IRÁ A S. PAULO

Já se instalou a Comissão Especial do Senado desmontada, por força do projeto do Sr. Mozart Lago, para investigar o mercado do cimento. Foi escolhido presidente o Sr. Francisco Galotti (P. S. D.) e vice-presidente o próprio Sr. Mozart Lago. Logo que concluiu os seus trabalhos de investigação na praça do Rio de Janeiro, o órgão especial se deslocou para S. Paulo, onde prosseguirá em seus estudos. O primeiro depoimento a ser recolhido, no Distrito Federal, será o do Sr. Manoel Jacinto Rego, comerciante desta praça, que tem feito graves denúncias na Associação Comercial do Rio de Janeiro.

A PRORROGAÇÃO DA LEI DO INQUILINATO AMEAÇADA

A emenda que o senador Kerginaldo Cavalcanti apresentou ao projeto do deputado Paulo Sarrazate, dispondo sobre a prorrogação da Lei do Inquilinato, determinará o atraso do andamento da proposição, pois a Câmara Alta terá que voltar à Câmara dos Deputados para a alteração for aprovada. Em vez do assunto subtrair imediatamente à sanção, retornará à Câmara, que tomará conhecimento da emenda. Enquanto isso, o tempo estará correndo e a atual lei do inquilinato chegará naturalmente ao seu término sem que se tenham os estudos da proposição que a prorroga.

A REESTRUTURAÇÃO DO P. T. B. DA PARAIBA

A reestruturação do P. T. B. da Paraíba ainda vai demorar um pouco. O presidente da Comissão que tomara aquela providência continua no Rio e não pensa em viajar tão cedo para a capital paraibana. Muito menos agora que foi designado pela Comissão de Justiça da Câmara para redigir um projeto atualizando a lei de declaração de utilidade pública.

NAS COMISSÕES DA CAMARA

CENTRO DE PESQUISAS ENDOCRINOLÓGICAS

Ontem, na Comissão de Justiça, foi objeto de exame e discussão, o parecer que o Sr. Augusto Meira ofereceu ao projeto que visa a transformação do Centro de Pesquisas Endócrinas, da Universidade do Brasil, em Instituto de Endocrinologia da mesma Universidade. Tal transformação poderia ser feita sem qualquer aumento de despesa, pois todo o pessoal da Cátedra de Clínica Médica (inclusive os professores) passará automaticamente a servir no novo órgão. O relator, depois de acrescentar o seu trabalho de várias considerações, acabou reiterando a sua aprovação ao projeto, que, aliás, não pôde ser discutido, o Sr. Samuel Duarte pediu vista do mesmo para um exame mais aprofundado, pelo menos de sua parte.

Imposto de consumo

A Comissão da Economia discutiu o parecer do Sr. Blacio Pinto, contrário ao projeto que altera dispositivos das leis do Imposto de Consumo. A proposição, por sinal apresentada pelo Sr. Mário Althoff, imprime nova graduação às taxas do imposto de consumo sobre cigarros e fumo, em ritmo mais regular de crescimento. O relator opinou pela rejeição, por considerar mínimos os benefícios decorrentes do projeto que, certamente trará nova taxa inflacionária, além de importar em novo gravame sobre aqueles produtos.

Orçamento

Prossiguiu à noite, na Comissão de Finanças, a votação das emendas ao orçamento do Ministério da Agricultura sobre o que damos noticiário à margem.

Satisfeitos com o governador Amaral Peixoto

CAMPOS (Rio de Janeiro), 23 (Serviço especial de A NOITE) — O prefeito Alves de Azevedo e os vereadores Maximino Ramalho, Jonas Lopes e Celso Souza, regressaram muito satisfeitos com as palavras do governador Amaral Peixoto relativas à construção do calçadão e à reforma da velha ponte municipal sobre o rio Paraíba.

O governador Garcez em Mato Grosso

S. PAULO, 23 (Asap) — Segundo a imprensa local, o Sr. Lucas Garcez Garcez, em breve, visitará o Estado de Mato Grosso.

CARROÇA pertence ao "fã" do cinema e do rádio

Rob a presidência do Sr. Rui Santos iniciou-se a sessão de ontem, tendo participado, inclusive, Benjamim Pará, Marrey Junior, Plínio Coelho, Helder Beltrão, Breno da Silveira, Lobo Carneiro, Miroelias Veras e Antônio Maria Corrêa.

O FALECIMENTO DE UM CONSTITUINTE MINEIRO

O Sr. Daniel de Carvalho comunicou à casa o falecimento do Sr. Augusto Clementino da Silva, antigo político mineiro, constituinte estadual, que contribuiu decisivamente para a transferência da capital de Minas para Belo Horizonte. Filho do Serrão, faleceu nonagenário, tendo o orador posto em destaque os dotes do morto, associando-se às suas palavras os Srs. Bilac Pinto, em nome da U. D. N. e Tancredo Neves, pelo P. S. D.

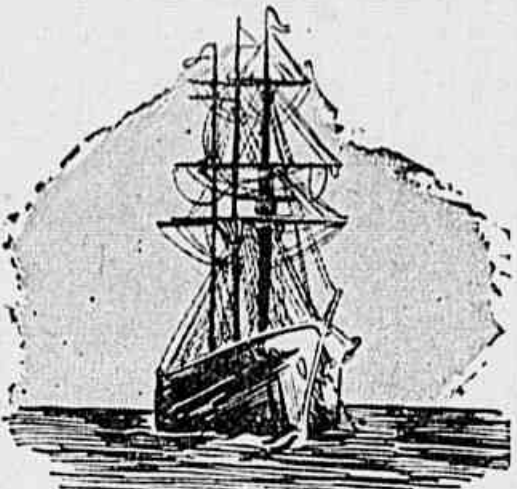
A participação nos lucros

Terminado o "plano geral", o Sr. Fernando Ferrari pediu a palavra para levantar uma questão de ordem. Falou durante algum tempo, tendo o presidente respondido ao orador que, em vez de questão de ordem, o Sr. Ferrari fizera uma reclamação que, no devido tempo, seria atendida. De qualquer modo, entretanto, o representante do PTB alcançou o seu objetivo que era, exatamente, reclamar contra a demora na conclusão das suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial que, até o presente, não deu o seu parecer, já se tendo esgotado o prazo de que dispunha, conforme entendimento do Sr. José Augusto, que presidia a sessão quando foi nomeada tal Comissão, e ao responder uma questão formulada pelo próprio Sr. Ferrari, que manifestou desejo de saber que prazo seria concedido à Comissão Especial para apresentar o seu parecer sobre o projeto. Concluiu suas considerações, o discurso do projeto sobre a participação dos empregados nos lucros das empresas. Para externar a sua inclusão imediata do projeto fora nomeada uma comissão Especial

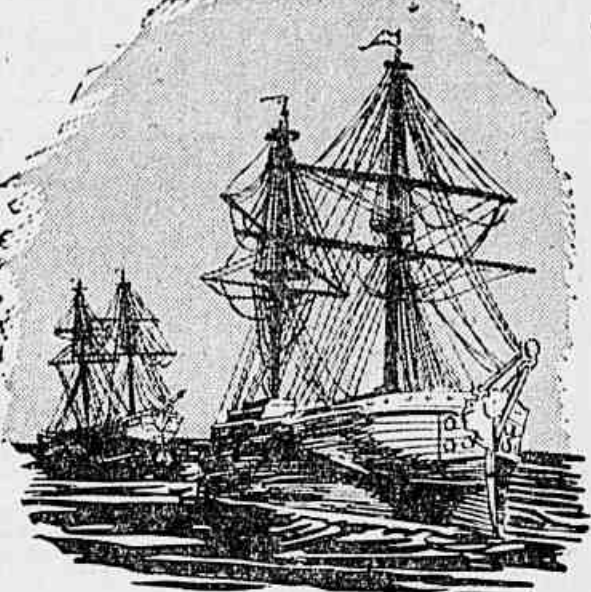
Os arquivos de New Gate

Capitão John Sutherland assassino

(Dos Arquivos de New Gate, famosa prisão de Londres onde eram encarcerados terríveis assassinos e ladrões, extraímos a série que fielmente publicamos) (Copyright de A NOITE)



1) — Estava ancorado no Tejo, defronte a Lisboa, o transporte de guerra inglês «Friends», comandado por John Sutherland.



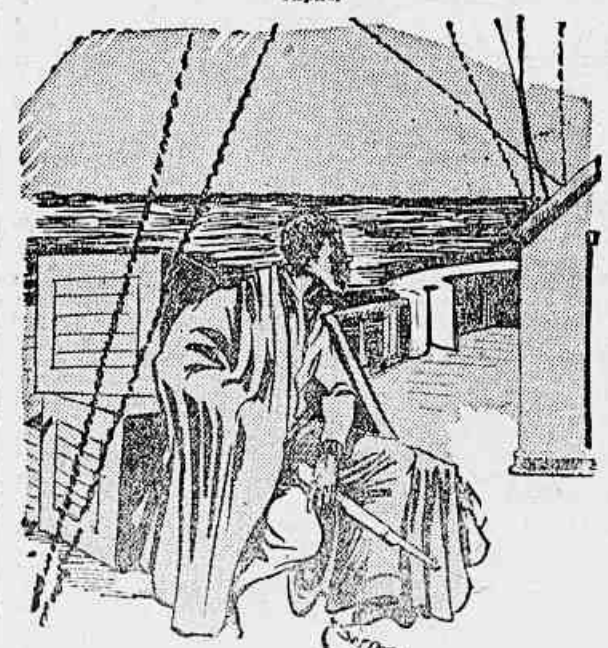
2) — Fazia parte de uma frota composta dos cruzadores «Audacious» e «Elizabeth».



3) — Na noite de 5 de outubro de 1869 estavam de plantão, a bordo, o marinheiro de cor preta chamado John Thompson, um boy de 13 anos, que cuidava da cabine do comandante.



4) — Perto da meia-noite entrou a bordo o comandante um tanto alcoolizado; desceu para o seu aposento e chamou pelo rapaz.



5) — Dentro de 10 minutos ouviu John Thompson gritos do boy. Não ligou importância porque era hábito do comandante sussurrar-lhe constantemente.

Prejuízos de 400 milhões de cruzados anuais!

Em relatório enviado ao presidente da República sobre os problemas do Rio Grande do Sul, o ministro Souza Lima declarou, no que se refere à irrigação, que interessa-se sobremaneira o Estado por um convênio a ser celebrado com o Departamento Nacional de Saneamento para execução de obras que possibilitaria um maior rendimento da lavoura. Informou o titular da pasta da Viação que levantamentos estatísticos procedidos pelo Estado do Rio Grande do Sul evidenciaram que a irregularidade de precipitações pluviométricas ocasiona danos anuais estimados em 400 milhões de cruzados, prejudicando em cerca de 23 e 30 milhões, respectivamente, as arrecadações estaduais e federais. Esclarecendo que o Ministério da Viação, na sua gestão, retomou o estudo desse assunto, o engenheiro Souza Lima concluiu adiantando que o projeto de convênio foi recentemente ultimado, para encaminhamento ao poder legislativo. No caso do chefe da Nação aprovar as providências propostas.

CARIOCA pertence aos "fans" do cinema e do rádio



— Empregada para todo serviço de três pessoas. Exigências: referências e que durma no aluguel. Ordenado: Cr\$ 600,00. Rua Almirante Alexandrino, 158. Tel. 22-5555 — Santa Teresina.

— Menina de 12 a 15 anos, para serviços leves, pedese referências. Rua Candido Mendes, 20, apto. 202. — Cozinha com referências. Rua Bolívar, 144, apto. 301 — Copacabana.

— Cozinha de forno e fogão para casal. 50 faz almoço até às 3 horas da tarde. Ordenado: 500 cruzeiros. Praça João Pessoa, 9, apto. 705. Ipanema.

— Empregada que saiba cozinhar fino, para pequeno apartamento de três pessoas que trabalhem fora. Ordenado: Cr\$ 500,00. Exigências: referências. Urutubo. Telefone 46-2495, das 8 às 12 horas.

— Senhora para todo serviço em casa de três pessoas. Pedese referências. tratar das 10 às 12 horas. Rua Pompeu Lourenço, 120, apto. 803 — Copacabana.

— Empregada para casal que trabalha fora. Exigências: referências. Praia do Flamengo, 122, apto. 406. Telefone: 25-7417.

— Senhora para todo serviço de casal, que durma no aluguel e de referências. Rua Coimbra, 81, apto. 2. Telefone 26-1958.

— Empregada para todo o serviço de casal. Exigências: referências e que durma no aluguel. Ordenado: Cr\$ 500,00. Rua Santa Clara, 8, apto. 1002 — Copacabana.

— Menina até 15 anos, para serviços leves de duas senhoras. Rua Visconde de Pirajá, 254-A.

— Cozinha para o trivial, de pequena família, à rua Paula Freitas, 90, apto. 802. — Copacabana.

— Cozinha para o trivial fino. Rua Senador Vergueiro, 40, apartamento 1.102.

— Empregada que durma no aluguel. Rua Marechal Joffe, 43, Gratiô — Tel. 33-8923.

— Menina de 13 a 15 anos, para serviços leves. Rua das Laranjeiras, 337, nota. 601.

— Empregada para todo serviço de duas pessoas. Urua. Tel. 45-3248.

— Empregada com referências, para todo serviço de casal. Ordenado: Cr\$ 800,00. Rua Santa Clara, 8, apto. 1002 — Copacabana.

— Senhora que saiba cozinhar e trivial variado e durma no emprego. Rua do Estácio, 17, c.21.

— Moço de 16 a 20 anos para trabalhar como arquivista. Exigências: referências. Rua Manoel Nobre, 60 — Urua. Ordenado: Cr\$ 450,00.

— Empregada de boa aparência, que de referências. Pedese bem. Rua Barão de Mesquita, 643 c/23 — Anilândia.

OFERTAS

— Menino para trabalhar em casa de família, com 13 anos. Ordenado: para começar, Cr\$ 200,00. Tratar com o Sr. Mário da Conceição, na praça da Harmonia, Albergue dos Bons Costumes Santos.

— Senhora portuguesa para casa de companhia de pessoa idosa e doente. Da referências. D. Laura Santos. Rua Alito, 120, Laranjeiras.

— Senhora com dois filhos menores, para todo serviço em casa de família. Pode ser fora do Rio. Carta para Maria Wanda, rua Cordeiro de Oliveira, 41, Vila Isabel.

— Empregada para casa de família de alto tratamento. Ordenado: Cr\$ 1.200,00. Da referências. Rua São Clemente, 165, quarto 28, com D. Geraldina.

— Oferece-se moço para arrumar e cozinhar dando referências. Carta para Enlise neste jornal.

— Empregada com um filho de seis meses para casa ou pessoa de 26 crianças e dorme no emprego. Geni Rodrigues das Santos, telefone 43-8229, Lavadeira por pessoa. Rua Turuacê, 1809. Estação de Colégio, com dona Ilda.

— Dona de casa: Se precisa de empregada doméstica cozinheira, cozinheira lavadeira, amassadora — cartas de referência — que a NOITE lhe ofereça (1) se anúncio publicado gratuitamente.

MARY DUGAN em "Gente de Teatro"



A MULHER-PANTERA



A VOLTA DE JOE SOPAPO



BUCK RYAN em "O Caso da Estrela Azul"

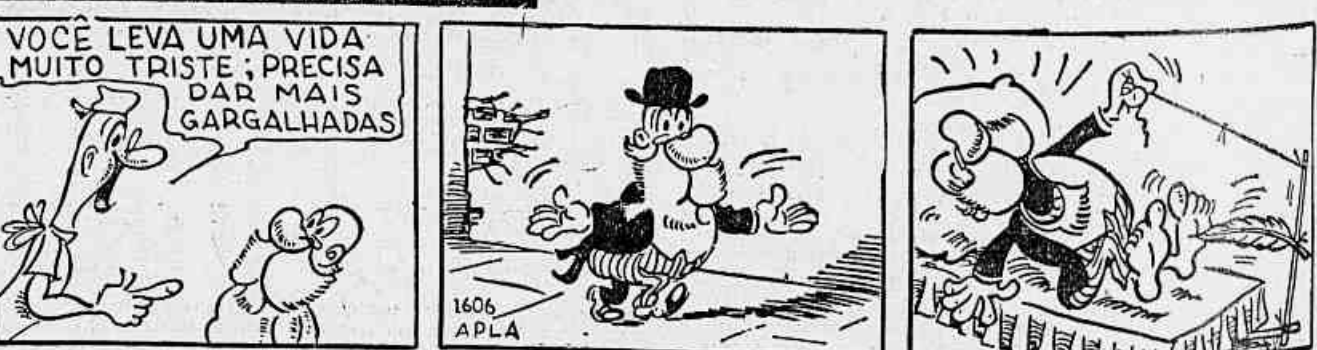


PIADAS DE MUTT & JEFF



Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

GILDO, O INCRIVEL



JANE POUCA-ROUPA



BILHETES DE VENEZA

Há um cearense amigo na praça São Marcos!

Tem cinquenta e cinco anos de comércio local e deu ao repórter a mais útil lição sobre a arte de enfrentar os negociantes que exploram quem viaja — Primeira advertência: Não pague nunca o preço que lhe pediram e ofereça a metade! — Outros conselhos e exemplos para o viajante calouro! — E as liras vão voando...

De CELESTINO SILVEIRA
(Enviado especial de A NOITE e A NOITE Ilustrada)



Utilizando barcas, os vendedores ambulantes de frutas vão apressando a sua mercadoria pelos canais e lagoas de Veneza

VENEZA (Pelo Bandeirante da Panar) — Um conselho de amigo ao viajante calouro, aquele que vem pela primeira vez à Europa e a faz nestes desconhecidos tempos de guerra-fria, que não é mais o pós-guerra tão falado: Antes de embarcar, trate de reforçar a bolsa, faça seus cálculos contando com surpresas desagradáveis para a nossa moeda, e faça também um curso com o amigo viajante, não em tarifas e experiência própria. Não se desculde, ou ainda com o itinerário pela metade, correrá o risco de ficar sem dinheiro, tendo de anteceder o regresso. Pelas dúvidas, procure alguém que tenha viajado com garantia, no bolso do casaco.

Longe do Rio é que nos encontramos desta grande verdade:

Depois que os jornais de vários países divulgaram uma fotografia do cavaleiro branco de Mussolini, agora a serviço de uma velha "carroza" romana, para uso dos turistas, não falta quem procure esse veículo para receber os visitantes. Mas, se você quer saber, todos os cavalos brancos do Duce... E só por isso a corrida é mais cara.

Na realidade, o autêntico animal está a serviço da Prefeitura e não é fácil encontrá-lo, entre os milhares de "carrozas" à disposição dos turistas.

Quando vamos entregar a portaria do hotel um pacote de cartas para o Rio, ainda o amigo providência o envio.

É melhor você mesmo ir ao Correio comprar os selos, selar as cartas e depositá-las na caixa...

Sim, a portaria é honesta, os selos serão apostos nos envelopes, mas não se esqueça de selar o envelope antes de descolá-lo.

Uma importância total das taxas postais que deveríamos pagar, nesse dia, era superior a 3.000 liras. Mais de duzentos cruzeiros.

Já sabemos que as lojas de "souvenirs", instaladas nas imediações da praça de São Marcos, cobram preços mais altos. Pelas dúvidas é sempre melhor fazer compras em estabelecimentos modestos, para dentro da cidade.

Então, porém, vimos um objeto bonito que nos agradou na vitrina bem central e entramos. Atendidos por um anfitrião de sorriso meigo e cabelos brancos, ele nos disse, em bom português:

— O amigo é brasileiro, estou vendo...

— E o senhor também!

— Sou brasileiro, cearense e dos bons. Aqui vivo há cinquenta e cinco anos, sem nunca mais ter voltado à nossa terra...

— E como pode ter ficado mais de meio século neste lugar, espantando turistas a vida inteira, os pobres, o balcão dos hotéis, o muito dinheiro, o muito histórico, mas, afinal, monótono, ao fim de tanto tempo?

— E o patriótico cearense, piscando o olho pupado:

— Bem, em sou brasileiro, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

— E o comércio, compreendo... E gosto muito de ganhar dinheiro, mas o que me atrai aqui é o comércio, não o lucro.

O Presidente do Banco do Brasil na Bolsa de Mercadorias de S. Paulo

Visita ao serviço de classificação de algodão — Homenagens que lhe foram prestadas — Como falou o Sr. Ricardo Jaffet



Na Bolsa de Mercadorias de São Paulo, o Sr. Ricardo Jaffet, em companhia do Sr. Fernando de Almeida Prado, na seção de classificação de algodão

O Sr. Ricardo Jaffet, que se encontra em São Paulo em viagem de visita à Bolsa de Mercadorias, chegou, ontem, àquela instituição às 9 horas da manhã, em companhia dos Srs. Aldo Batista Franco, Frederico Roxo e José Bonifácio, do seu Gabinete, tendo ali sido recebido pelo Sr. Armando de Almeida Prado, presidente da Bolsa de Mercadorias de São Paulo, Carlos Eugênio Lefevre, representante dos corretores oficiais, Sr. Rafael Luz, Sr. Roberto Sousa Nazzari, Sr. Salvador Toledo, Sr. Orlando de Almeida Prado, além de outras figuras importantes da Bolsa paulista.

Após palestra cordial mantida na sala de recepção, o Sr. Ricardo Jaffet e os membros do seu Gabinete passaram a percorrer as diversas dependências da Bolsa de Mercadorias, em companhia do Sr. Armando de Almeida Prado, iniciando-se pela seção de classificação, onde o presidente do Banco do Brasil manifestou-se particularmente interessado pela instalação de modernas máquinas destinadas à transmissão das cotações, bem como as que se destinam ao exame da qualidade do produto. A seguir, visitou a Comissão Especial de Algodão, que é presidida pelo Sr. Acácio Gomes, tendo, na oportunidade, acompanhado o presidente da Bolsa de Mercadorias, que não fôsse o concurso desse órgão, o Brasil, no momento, não teria grande disponibilidade de algodão, mas, por certo, teria que importar para as suas necessidades internas.

Da Comissão Especial de Algodão, o Sr. Ricardo Jaffet passou a visitar o Departamento de Estatística e Estudos Econômicos da Bolsa, onde foi recebido pelo Sr. Luiz Freltas Bueiro, chefe do departamento, e pelo Sr. Ricardo Jaffet, ex-pondo as finalidades daquele Departamento, e explicando os métodos de planificação por ele adotados, cujos resultados já se fazem sentir no setor dos estudos econômicos de São Paulo.

Depois de uma breve parada no Departamento de Crédito Geral, o Sr. Ricardo Jaffet, acompanhado pelo Sr. Armando de Almeida Prado, passou a visitar o Departamento de Estatística e Estudos Econômicos da Bolsa, onde foi recebido pelo Sr. Luiz Freltas Bueiro, chefe do departamento, e pelo Sr. Ricardo Jaffet, ex-pondo as finalidades daquele Departamento, e explicando os métodos de planificação por ele adotados, cujos resultados já se fazem sentir no setor dos estudos econômicos de São Paulo.

Discursou em primeiro lugar o Sr. Carlos Eugênio Lefevre, presidente da Junta de Corretores da Bolsa de Mercadorias de São Paulo, que ressaltou a energia e a importância da intervenção do Banco do Brasil para salvar a economia nacional, no que concerne à compra de algodão, que se encontra ameaçada de aniquilamento, "nesta safra que despontará cheia de perigos e de vicissitudes". Disse o Sr. Lefevre que, "no dia de hoje, encontramos nas classes algodoeiras do exemplo do Sr. presidente da República, Dr. Getúlio Vargas, um amigo dedicado, compreensivo às agruras dos trabalhadores dos campos, que soube conjugar a oportunidade e dinamismo do honrado presidente do Banco do Brasil, Dr. Ricardo Jaffet, um plano de amparo que veio salvar a lavoura algodoeira".

Falando a seguir, o Sr. Ricardo Jaffet, depois de assinalar que é ligado à Bolsa de Mercadorias de São Paulo por laços de gratidão e sentimento, pois deu a ela parte substancial dos conhecimentos com que se preparou para a luta pela vida, pôs em relevo a importância daquele órgão como preparador de técnicos e "legião" de prestígio da nossa produção algodoeira.

Lembrou depois a crise que ameaça a importante lavoura de algodão, a qual, por "em perigo a tranquilidade social das zonas produtoras, e a própria sobrevivência da cultura algodoeira".

Concreto com o seu programa de governo, continuou o Sr. Ricardo Jaffet — de amparo e estímulo à produção nacional, o Exmo. Sr. presidente da República, Dr. Getúlio Vargas, não vacilou em tomar essas medidas. Ao patriótico, deve a Brasil a certeza e o acordo com que foi julgada a crise". Ressaltou ainda a preocupação constante do governador Lucas Nogueira Garcez em resolver o problema.

Assumido pelo Banco do Brasil, disse o Sr. Ricardo Jaffet "foi um esforço realmente enorme em prol de uma causa justa e nobre. Poderia aplaudir a amplitude do

pela qual foi executado pelo Banco do Brasil o plano de amparo à lavoura algodoeira.

Em agradecimento, falou, então, o Sr. Ricardo Jaffet, que disse inicialmente receber com agrado aquela homenagem, por se tratar de um gesto de solidariedade e de respeito às agruras dos produtores de algodão. Quanto às críticas levantadas contra o critério do preço único, o presidente do Banco do Brasil deparou que os resultados da campanha, pois já eram esperados os repatriamentos de dólares, seriam compensados pelas circunstâncias que tornaram imperiosa sua adoção.

Passou depois em revista as cifras apresentadas no último relatório do Banco do Brasil, que mostram cabalmente o interesse do governo em amparar as zonas produtoras, como meio de recuperação econômica.

"Ela, que se agradece em nome do Sr. Ricardo Jaffet, pelos momentos inesquecíveis que proporcionou honrando-nos com esta honrada homenagem frutuosa e esplendorosa da generosidade sem par de vossos corações".

Homenageado o Brasil em Portugal

LISBOA, setembro (U. P.). — Durante a reunião dos membros da Comissão de Estudos da Bolsa de Valores de Lisboa, foi prestada homenagem ao Sr. Ricardo Jaffet, presidente do Banco do Brasil, por ocasião da sua visita a Portugal.

Novena milagrosa de Santa Teresinha

Amanhã, quarta-feira, será iniciada a tradicional Novena Milagrosa de Santa Teresinha, na matriz do Santel Novo, às 16h30 horas. O pregador desta ano será o próprio pároco, Leovigildo Rosas.

ESTRASBURGO, França, 22 (U. P.). — O social-democrata Heinrich von Brauns, presidente da Comissão dos Países do Plano Schuman encarregado de elaborar a constituição da primeira Federação Europeia, o grupo de representantes da França, Alemanha Ocidental, Itália e Países Baixos, reuniu-se no dia 22 de outubro em Paris, para estudar o anteprojeto da presente Comissão dos Países.

SOCIEDADE

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje: Senhores: Almirante de Freltas Mourão, funcionário do Departamento Nacional do Café.

Senhor: Ritar Ornelas Bilar, esposa do Sr. Rescala Bilar, chefe da Seção de Imprensa do D. F. S. P.

NASCIMENTOS

Está em festa o lar do casal Arlindo Alves Ferreira e Maria do Carmo Estevão Ferreira, com o nascimento do seu segundo filho, ocorrido no dia 23 de agosto passado e que na pia batismal recebeu o nome de Alimando.

MODAS DE PRATA

Comemoram amanhã a passagem do 25º aniversário de seu casamento do Sr. João Loureiro de Moraes e a senhora Henedina de Souza Ferreira Moraes. Em

CARIOCA pertence aos fãs do cinema e do rádio



Flagrante do almoço

A ALIMENTAÇÃO DOS ESTUDANTES E O DEBATE HAVENDO NUM ALMOÇO NO RESTAURANTE DO CALABOUÇO

Presentes o titular da Educação, o prefeito e o diretor geral do SAPS — Fala o ministro Simões Filho

Os estudantes que frequentam o Restaurante do SAPS, na Ponta do Calabouço, tiveram a iniciativa de convidar para um almoço algumas autoridades, com o objetivo de debaterem problemas ligados à alimentação. Compareceram o ministro da Educação, o prefeito do Distrito Federal, o diretor geral do SAPS, que representou também o titular do Trabalho, deputados federais, vereadores e jornalistas.

Em nome dos estudantes frequentadores do Restaurante do Calabouço, falou o acadêmico Wilson Primo de Oliveira. A seguir, usaram da palavra, os seus colegas Carlos Goelzer e Antônio José de Vries, presidente da União Nacional dos Estudantes e Diretor Geral do Departamento da Universidade do Brasil, respectivamente. Os oradores, dirigindo-se aos Srs. Simões Filho e João Carlos Vital, solicitaram a essas autoridades diversas providências que se enquadram na esquadra das principais reivindicações da classe no que se refere não só aos melhoramentos que julgam imprescindíveis ao maior conforto e comodidade dos frequentadores do Restaurante do Calabouço, como também a extensão a todos os estudantes da alimentação que, ao SAPS, com a cooperação do Ministério da Educação, vem proporcionando a um grande número de alunos, de acordo com a capacidade daquele restaurante.

Para que esta última providência possa ser concretizada, sugeriram ao Sr. Simões Filho que a verba de conservação do Restaurante do Calabouço fosse aumentada, e, aos deputados nã presentes, Sr. João Freixo e Rui Ramos, que apoiassem a emenda que amplia para doze milhões de cruzeiros a dotação orçamentária destinada a assegurar alimentação a três mil estudantes do Distrito Federal. Na parte que toca à Municipalidade, às reivindicações da classe, tendo salientado, ainda, o papel desempenhado pelo SAPS na solução do problema alimentar dos frequentadores do Restaurante do Calabouço como, a geral, estudantes pobres do Distrito Federal.

Acrescentou o governador da cidade que também sofre, quando estudante, as mesmas necessidades que ali estavam, mas que, em nome da classe, não poderia deixar de fazer alguma coisa.

CONDENADOS O PADRE E A GOVERNANTE

LONDRES, 23 (U. P.). — A agência de notícias iugoslava Tanjug diz que o padre calílico iugoslavo Alojzije Slavic foi condenado a cinco anos de prisão e a sua governante a 17 meses, por tentativa de fuga do país e burla ao fisco.

1947 — 119.056.000 quilos; 1948 — 9.910.000 quilos; 1949 — 123.276.000 quilos; 1950 — 132.902.000 quilos; 1951 (dez meses) 161.041.000 quilos.

Como se vê, não caiu "drásticamente", como dizem os americanos, a produção caçueira. Ao contrário, é sempre crescente. E quando começa a produção em larga escala, no vale do Duce, cujo plantio se faz com verdadeiro entusiasmo? São poucas as mercados mundiais para o nosso cacau.

CONCRETIZA-SE GRANDE ASPIRAÇÃO BAIANA

O PORTO DE ILHÉUS MODERNIZADO E APARELHADO — BARRA FRANCA PARA O PORTO DO CACAU

Ele representa, para a riqueza econômica do Estado da Bahia e que o de Santos representa para a riqueza econômica de São Paulo

Ilhéus — a cidade do cacau, com o seu porto, que é o principal escoadouro da produção caçueira baiana, está em festas. Seu porto vai ser modernizado, dragado convenientemente para acesso aos navios de longo curso, sua barra franca, sem as dificuldades de outros tempos e o progresso, o urbano acompanhando de perto o desenvolvimento portuário.

O programa de obras para o porto de Ilhéus é vasto. Era mister que assim o fosse. A riqueza baiana por ali transitava, procurando todos os mercados do mundo. Agora mesmo a Europa americana e o carvão baiano, melhor que o da Costa do Ouro, na África. E ambos se rivalizam com o primeiro do mundo.

Como se vê, não caiu "drásticamente", como dizem os americanos, a produção caçueira. Ao contrário, é sempre crescente. E quando começa a produção em larga escala, no vale do Duce, cujo plantio se faz com verdadeiro entusiasmo? São poucas as mercados mundiais para o nosso cacau.

COLCHÕES TRAVESSEIROS CAMAS

Menores preços só diretamente da Fábrica. Telefone: 43-4549 RUA SANTANA N. 49 CORTIÇA, QUILO CR\$ 65,00

CONJETURAS SOBRE EVENTUAL SUBSTITUTO

Em Veneza, sob os auspícios da UNESCO
A situação do artista criador na sociedade
moderna

Presos em Roma o diretor e seu assistente de uma
empresa argentina espontaneamente ao chefe da

Operado o coração
da criança
restitua a circulação pelo
congelamento

Aumento da emigração italiana para o Brasil

49 MILHÕES DE LIBRAS É DEMAIS
ocurarão a Grã Bretanha e os EE. UU. con-
vencer a Mossadegh a pedir menos

BEIRUTE, 23 (A. F. P.) — Por 74 votos, em 77 votantes, foi eleito presidente da República o Sr. Canille Chamoun.

DIRETOR: ANDRÉ CARRAZZONI. Redator-chefe: CARVALHO NETTO. Redator-Secretário: Lincoln Massena. Gerente: Almirante Ramos. Redação, administração e oficinas: PRACA MAUA n.º 7 — Telefone: Mesa de ligações internas: 23-1910. INFORMAÇÕES: 23-1556 — CARIÓCA-REPORTER: 43-3340.

ANÚNCIOS

Departamento de Publicidade: 23-1910, Ramais 36 e 38 (Diretor) (Ramal 59).

ASSINATURA

Brasil, América, Portugal e Espanha. 6 meses Cr\$ 120,00. 12 meses Cr\$ 200,00. Outros países. 6 meses Cr\$ 180,00. 12 meses Cr\$ 350,00.

INSPETORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE:
Dilermando de Oliveira Schaefer. Juvenal Pereira Barbosa. Manoel Pinto Figueira. Junior José Luiz da Costa e Eneas Navarro.

SUCURSAS: Belo Horizonte — Rua Tupis, 26; Petrópolis — Av. 15 de Novembro, 840; São Paulo — R. 7 de Abril, 170-S. and Representante na Argentina: Inter-Prensa, Florida, 229. T. E. 33-9109 — Buenos Aires.

COMÉRCIO E FINANÇAS

OS ESTADOS DEVEM CONSULTAR A CEXIM ANTES DE ASSUMIR COMPROMISSOS DE COMPRAS NO EXTERIOR

Circular do ministro da Justiça aos governadores

O Sr. Francisco Neirão de Lima, ministro da Justiça, cumprindo recomendação do presidente da República, enviou ontem aos governadores dos Estados e dos Territórios o seguinte ofício:

"Senhor governador: Em face das peculiaridades ultimamente apresentadas pelo comércio internacional do Brasil, as importações brasileiras ficaram sujeitas a rígido controle, como já sabemos, a fim de evitar a fuga de divisas e a consequente desestabilização da moeda nacional, e foi atribuída à Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, por força de lei, a execução das providências práticas que visem ao equilíbrio da nossa balança de pagamentos.

Para esse fim, a Carteira de Exportação e Importação tem visto na contingência de comprar ao máximo as compras no exterior. Em função das disponibilidades de divisas em determinados períodos, a Carteira tem estabelecido restrições, que atingem, não raro, as importações de interesse dos governos estaduais e municipais e de órgãos autárquicos.

Certas repartições e serviços estaduais e municipais, não exatamente informados da situação cambial do momento e desconhecendo da orientação adotada pela referida Carteira, assumem compromissos de compra no exterior mediante contratos, ou promovem concorrências e leilões de preço, com aceitação de ofertas para importação, que muitas vezes colidem com o ponto de vista da mesma Carteira.

Para evitar os inconvenientes que decorrem de tal situação e diante da necessidade de resguardar os interesses gerais do país nessa matéria, tenho a honra de solicitar à vossa excelência as providências adequadas, no sentido de que os compromissos de compra no exterior, firmados pelas repartições estaduais, sejam sempre precedidos de consulta à Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, no que se refere à possibilidade de concessão das respectivas licenças. Nos casos de concorrência para essas compras, bem como nos contratos resultantes, será de toda conveniência incluir cláusula que previna a impossibilidade de entrega do material pela não obtenção da licença prevista.

Vossa excelência ainda muito me obrigará se transmitir o assunto da presente circular aos órgãos autárquicos subordinados ao seu governo e aos prefeitos municipais desse Estado.

Aproveito a oportunidade para renovar a vossa excelência os protestos da minha alta estima e mais distinta consideração. — (S) Francisco Neirão de Lima."

O café em Nova Iorque

NOVA IORQUE, 23 (U. P.) —

O café Santos "S" a termo fechou ontem de 5 a 18 pontos de alta, tendo sido vendidos 95 contratos.

No mercado para entrega imediata, o Santos 4 cotou-se a 11 1/2

centos de dólar a libra-peso, em vista do requerimento de R. Cohen & Cia., credores da importância de Cr\$ 29.203,00, decretou a falência da firma supra, estabelecida à Avenida Gomes Freire, 176, 1.º andar. Foi marcado o prazo de 15 dias para as habilitações de crédito. Apresente o falido, em 2 horas lista dos seus credores.

Concordata

Americo Augusto Alves & Oliveira. O juiz da 2.ª Vara Civil deferiu o pedido de concordata preventiva da firma supra, estabelecida à Rua Visconde de Inhamatã, 51. Marcado o prazo de 20 dias para as habilitações de crédito e nomeado comissário o escrivão Companhia Carioca Industrial Plástica S. A.

Denúncias

O juiz da 3.ª Vara Civil restituiu a denúncia oferecida pela Curadoria das Massas Falidas contra os sócios da firma falida Comércio e Indústria de Amianto.

DESAIX

CIRURGIÃO-DENTISTA
Largo da Carioca, 5 - sala 218
Telefone 42-5951

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias, lações endoscópicas da vesícula, tratamento dos tumores da próstata por electro-resecção trans uretral.

RUA SENADOR DANTAS, 45 B
ap. 902 — Das 12 às 19 horas
Telefone 22-3367

O SESI INICIA OS FESTIVAIS DE 1952

Os Festivais S. E. S. I. de 1952 — organizados para os operários da indústria desta capital — terão início hoje, com a apresentação de um espetáculo de arte no Teatro João Caetano, às 20.30 horas.

Constam do programa a peça musicalizada "Sonho Azul" e um pequeno ato de "sham", dos quais participam os alunos do curso de balé do SESI. "Sonho Azul" é de autoria de Adelina Cerqueira Leite e possui coreografia de Maria Clara Vidal Benedito.

O SESI, com os Festivais de 1952, realiza série de espetáculos idêntica à que tanto sucesso alcançou em 1951. Da série de 1951 fez parte o balé musical em três quadros, "O Natal de Pietrot", de Monti, cuja excelente coreografia, criada por Maria Clara Vidal Benedito, se mantém até hoje em cores vivas na imaginação de quem a viu. Da grande expectativa reinante em torno da realização desta noite.

O segundo espetáculo dos Festivais SESI de 1952 será domingo próximo, dia 28 do corrente às 10 horas, no mesmo teatro.

Pagamentos

No Tesouro Nacional
Na pagadoria do Tesouro Nacional serão pagas amanhã, dia 24, as folhas relativas ao 3.º dia útil, a saber: Aposentados do Ministério da Fazenda (letras A a Z — folhas 4.101 a 4.106), do Ministério da Agricultura (letras A a Z — folhas 4.601 a 4.602), do Ministério da Aeronáutica (letras A a Z — folhas 4.401), do Ministério do Trabalho (letras A a Z — folhas 4.301), do Ministério da Guerra Civil (aposentados: letras A a Z — folhas 7.533); Ministério da

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA LONGA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

Alagoas:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Paulista:
Tipo 3 220,00 a 225,00
Tipo 5 Nominal

Algodão
(Cotação por 10 quilos)
Mercado sustentado
FIBRA MÉDIA

Serido: 345,00 a 350,00
Tipo 3 335,00 a 340,00
Tipo 5 335,00 a 340,00

Serido: 305,00 a 310,00
Tipo 3 275,00 a 280,00
Tipo 5 275,00 a 280,00

Ceará:
Tipo 3 Nominal
Tipo 5 270,00 a 275,00

ANTECIPADA A CONCENTRAÇÃO DO VASCO EM PREPARATIVOS PARA O CHOQUE COM O FLAMENGO

O encontro do próximo domingo entre as equipes do Vasco e do Flamengo, como número principal da sétima rodada do Campeonato Carioca de Futebol está provocando nos dois clubes medidas e providências que bem lhe refletem a importância.

Na preocupação de alojar os seus craques às vésperas dos jogos, afastando-os do bulício da cidade e proporcionando ambiente de repouso os dirigentes do Vasco continuam em busca de um local para nele instalar a concentração. As providências em torno desse pormenor, reputado pelo técnico como de molde a influir nas condições físicas e no estado de ânimo dos jogadores, estão

preocupando vivamente os dirigentes do grêmio de São Januário.

E assim ao que logramos apurar outro local que não o da Ilha do Governador até agora escolhido, está sendo procurado para a concentração semanal, justamente às vésperas desse clássico que tem batido magníficos recordes no quadro de renda dos jogos do certame regional.

A ativa direção de futebol do Vasco acaba de tomar ainda outra medida: a de antecipar a concentração para amanhã, quarta-feira.

Os Departamentos Médico e Técnico chegaram à conclusão de que após o esforço despendido no reñido embate do último domingo e a perspectiva da próxima peleja um maior sacrifício das atividades particulares dos jogadores era de promover o que segundo ainda foi apurado pela reportagem de A NOITE encontrou plena concordância dos jogadores.

E' a semana do Flamengo e os vascaínos não escondem as dificuldades que os jogos com tal adversário apresentam, sejam em que circunstâncias forem.

Na Gávea como noticiamos sem nota especial registra-se o mesmo entusiasmo; a expectativa de uma batalha empolgante.



Santos talvez preferisse jogar como "pivot" do Botafogo. Ele reuniu todas as qualidades necessárias à posição e gostaria de ser experimentado. Nesse lance da peleja entre o Bangu e o Botafogo o grande zagueiro salvou uma situação. Oswaldo já estava batido quando ele surgiu, milagrosamente, evitando a entrada da pelota no gol desarmado de Zizinho, a quem remetida de Vermelho e o indiferentismo de Gerson.



Santos talvez preferisse jogar como "pivot" do Botafogo. Ele reuniu todas as qualidades necessárias à posição e gostaria de ser experimentado. Nesse lance da peleja entre o Bangu e o Botafogo o grande zagueiro salvou uma situação. Oswaldo já estava batido quando ele surgiu, milagrosamente, evitando a entrada da pelota no gol desarmado de Zizinho, a quem remetida de Vermelho e o indiferentismo de Gerson.

REFLEXÕES SOBRE TRÊS FATOS

UMA ENTREVISTA UM DEDO EM RISTE UM PENALTI PERDIDO

Não vamos acreditar nas declarações de Ondino Viera estampadas em vários jornais e proferidas através de vários microfones. Referimo-nos àquela história do técnico banguense ter dado ordem à sua

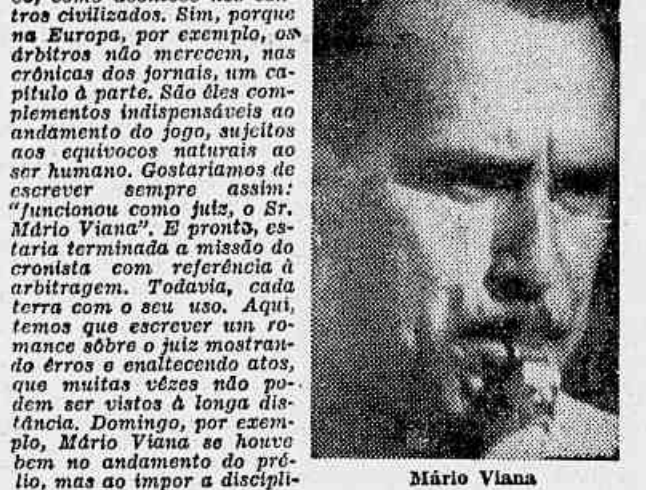


Ondino Viera

equipe para não marcar mais gols a fim de não desmoralizar o Botafogo. Ora, Ondino Viera, mesmo que tivesse dado tais ordens não as transformaria numa entrevista para conhecimento do público e dos homens do Botafogo. Sim, porque a publicidade dada às suas recomendações ao quadro alvibru, humilharia muito mais a equipe derrotada. Essas coisas, principalmente quando elas de fato se verificam, não podem passar dos vestiários. Por isso mesmo, na nossa opinião, Ondino Viera, recomendou apenas cautela no segundo tempo, contando com a reação do adversário. Gols, o Bangu deveria marcar quantos fosse possível e isso se observou através a brilhante atuação de Oswaldo na segunda etapa da luta quando praticou quatro ou cinco defesas milagrosas.

Zizinho chutou nos cantos, o "Seu Meneses" abusou da pontaria, o Nívio desferiu as suas bombas, tudo, no segundo período, exatamente quando as ordens do vestiário eram as de evitar gols para não desmoralizar mais o Botafogo. Mas, infelizmente, ou o Ondino Viera não se explicou com a devida clareza ou os nossos colegas repórteres interpretaram muito mal as suas declarações após o trágico encontro do último sábado.

Mário Viana poderia ter sido um grande juiz e a sua atuação passou completamente despercebida aos olhos da crítica e do público, como acontece nos centros civilizados. Sim, porque os árbitros não merecem, nas crônicas dos jornais, um capítulo à parte. São eles complementos indispensáveis ao andamento do jogo, sujeitos aos equívocos naturais ao ser humano. Gostariamos de escrever sempre assim: "funcionou como juiz, o Sr. Mário Viana". E pronto, estaria terminada a missão do cronista com referência à arbitragem. Todavia, cada terra com o seu uso. Aqui, temos que escrever um romance sobre o juiz mostrando erros e enaltecendo atos, que muitas vezes não podem ser vistos à longa distância. Domingo, por exemplo, Mário Viana se houve bem no andamento do jogo, mas ao impor a disciplina no campo abusou da sua autoridade. As regras lhe facultam inclusive expulsar o jogador de campo sem advertências. A boa educação e ética não lhe permitem porém, humilhar o jogador como o fez, primeiro com Bigode, depois com Ipojuca. Com o jogador vascaíno então, Mário Viana chegou a provocar revolta de muitos, pois o meia vascaíno batia a cabeça na sua primeira advertência, prosseguindo ele com o dedo em riste como se fosse o "leão do Utah" e não um simples juiz de futebol. Mas, infelizmente, aqui entre nós, o velho ditado do "oitto ou oitenta" é uma legenda histórica. Ou o jogador faz gato e sapato do juiz, ou o juiz faz gato e sapato do jogador. Não há critério, equilíbrio e muito menos bom senso...



Mário Viana

Ademir perdeu um penalti, exatamente na Hora V do Vasco. E como Ademir perdeu um penalti? Perdeu porque chutou mal, perdeu porque não estava preparado para o cobrê-lo, perdeu porque Castilho percebeu nitidamente para onde Ademir queria chutar e estendeu-se antes do chute...

Os vascaínos responsabilizam Ademir pela derrota, porque aproveitando o penalti, o Vasco venceria a partida, ou na pior das hipóteses empataria e o empate seria um bom resultado para o Vasco. Mas ao criticar Ademir é necessário fazer justiça a Castilho. Sim, porque se ele não defende o penalti o Fluminense talvez não encontrasse o tempo de se recuperar. Assim sendo, a torcida tricolor tem que encontrar em Castilho o seu grande herói na tarde de ontem. Menos o gol de Marinho, do que a defesa de Castilho, no penalti batido por Ademir levou o Fluminense a uma vitória sensacional. Ademir baixou a cabeça ao descer o túnel. Baixou a cabeça por se sentir humilhado? Não. Ademir baixou a cabeça por se sentir um pouco responsável por ele ter perdido um penalti... um Ademir não deve nem poder perder um penalti, teria pensado o grande craque vascaíno.



Castilho

EM UM TURNO E EM TRES GINASIOS

A Federação Metropolitana de Basquetebol efetuou ontem uma importante reunião. Nela foi debatido o problema do campeonato da Primeira Divisão, ameaçado pelo racionamento de energia.

PROPOSTA VITORIOSA Havia o Departamento Técnico daquela entidade, sugerido a realização do certame em três séries. Mas não foi ela aceita, preferindo as representantes dos clubes, unanimemente, a fórmula proposta pelo Tijuca, no sentido de ser o campeonato disputado num só turno. Dessa maneira, o campeonato deste ano será disputado nos ginásios do Fluminense, Tijuca e Carioca, sendo vinte partidas na Gávea e Laranjeiras e os embates restantes na Tijuca.

OS CERTAMES SECUNDARIOS A realização do Campeonato da Segunda Divisão está pendente de estudos. Alguns clubes são pelo seu cancelamento, mas outros batem-se pela sua realização. Na reunião de ontem foi assentado o aceleramento dos campeonatos de Juvenis e Aspirantes, a fim de que se encerrem rapidamente.

A NOITE — 3.ª-feira, 23/9/52 — N. 14.206

Seria melhor o Fla-Flu...



O "velhinho" Walcott exercita os punhos mostrando ao grande Dempsey que ainda possui dinamismo bastante para mandar ao "país dos sonhos" qualquer "mocinho".

WALCOT OU MARCIANO?

O NOVO "LEÃO DE UTAH" É O FAVORITO

MAS TERÁ DE ENFRENTAR A LONGA EXPERIENCIA DO CAMPEÃO

FILADELPHIA, 23 — De Jack Cuddy, cronista desportivo da U. P. — O invicto Rocky Marciano, "O Tigre" de Brockton, tentará acabar com o "venerável" Jersey Joe Walcott, esta noite, no Estádio Municipal desta cidade, e converter-se no primeiro campeão mundial dos pesos pesados de raça branca dos últimos 15 anos.

O guapo italo americano de Massachussets será o primeiro "challenger" na história da divisão máxima do box a entrar no quadrilátero com um recorde perfeito e terá apostas a seu favor de 7,5 contra 5 de que conquistará o 43.º triunfo consecutivo de sua carreira, às custas do mais velho de quantos campeões haviam defendido seu título nessa divisão.

Se Rocky, que conta 28 anos de idade, derrotar Walcott, que admite ter 38 anos, será ele o primeiro branco a ocupar o trono desde o dia 22 de junho de 1937, quando Joe Louis pôs fora de combate o campeão James J. Braddock.

Os empresários Jim Morris e Herman Taylor esperam que, se o tempo for favorável, cerca de 50 mil pessoas assistam à luta e a arrecadação atinja à cifra de 550 mil dólares. Se o mau tempo não permitir o encontro, hoje, será o mesmo adiado para amanhã.

Acredita-se que haverá uma arrecadação adicional pelo rádio e televisão de 120 mil dólares e outros 600 mil dólares por direitos cinematográficos. Walcott ganhará 40 por cento da arrecadação líquida e Marciano 20 por cento. Caso Marciano vença, ha-

verá um encontro revanche dentro de 90 dias, com 30 por cento da renda para cada um. Espera-se que Walcott entre no ringue pesando 195 libras e Jersey Joe Walcott, esta noite, 185 libras. Walcott mede 6 pés de estatura e Marciano 5 pés e 11 polegadas.

É indiscutível que os clubes foram prejudicados com o "cochilo" da Federação deixando de mandar ingressos em número suficiente para as bilheterias do Estádio Municipal.

Além dos inconvenientes resultantes da negligência há uma pergunta que ficou no ar e, naturalmente, não terá resposta.

É aquela que se refere à punição do culpado ou culpados pelo fato. Alguém deixou de cumprir sua obrigação por desleixo ou por falta de noção do dever a dever, por isso, ser punido.

A não ser que a ordem tenha vindo de cima, pela assim foi não haverá culpa nem culpados, porque não vulneráveis os "donos" do esporte.

ALFAIATE

Os rubro-negros esperavam a vitória do Vasco ou então o empate. Não que duvidassem das possibilidades do Fluminense, o legítimo campeão da cidade, todavia, para o Flamengo, que teria que enfrentar os dois gigantes da tabela a derrota do Vasco não lhes trouxe os benefícios esperados. Ao contrário terão agora pela mão um Vasco disposto a tudo em busca do terreno perdido com a derrota do último domingo. Assim sendo os esforços na Gávea estão se redobrando no sentido de apresentar a equipe em condições de manter a sua posição na tabela. O técnico Flavio Costa espera contar com todos os seus valores para enfrentar o Vasco com possibilidades de cumprir uma atuação à altura das aspirações de sua numerosa torcida.

DOMINGO PELA MANHÃ A PELEJA FLUMINESE CANTO DO RIO

O Fluminense iniciou ontem entendimentos com o Canto do Rio para antecipar de domingo para sábado, à tarde, seus jogos de aspirantes e profissionais. Entretanto, Bangu e América, mesmo sem a consulta dos dois clubes, não estavam de acordo com essa antecipação. Com a provável recusa dos rubros e banguenses, os dirigentes do Fluminense

já com o acordo dos cantorianenses, solicitarão à Federação Metropolitana de Futebol, a designação de seu jogo para domingo, pela manhã, no gramado de Alvaro Chaves, dando assim, maior brilho ao sensacional duelo Vasco x Fluminense, o verdadeiro clássico da rodada.

Assim sendo os profissionais do Fluminense jogarão pela manhã e, à tarde, presenciaremos a luta entre rubro-negros e vascaínos. O Flamengo, como se sabe, será o adversário do campeão carioca de 51, na oitava rodada do certame.

Cinema? Lúcia CARIOCA

NOVAMENTE AFASTADO PINHEIRO



As condições do gramado no Maracanã, como de resto todos os gramados, devido às chuvas continuadas, eram desfavoráveis aos craques catandinos. A lama exige mais esforço e as consequências são, zeralmente, desagradáveis. Pinheiro é boa prova. O famoso craque tricolor, depois da peleja com o Vasco, voltou a sentir-se e por isso teve o pé engessado. Devido a isso Pinheiro estará ausente na peleja com o Canto do Rio tendo Nestor como substituto.

EM SÃO PAULO

A classificação dos clubes S. PAULO, 23 (Assapress) — Após a 6.ª rodada, a classificação dos clubes concorrentes ao campeonato paulista de futebol da 1.ª divisão, por pontos perdidos, é a seguinte: — 1.º São Paulo, 6 pontos; 2.º Santos, 4 pontos; 3.º Portuguesa de Desportos, 3 pontos; 4.º Palmeiras, 2 pontos; 5.º Comercial, 1 ponto; 6.º Guarani, 0 pontos; 7.º Piranga, 0 pontos; 8.º Taquara e XV de Novembro, 0 pontos; 9.º Nacional, 0 pontos; 10.º Portuguesa, Radim e XV de Novembro, 0 pontos; 11.º Juventus, 0 pontos.

Chegam, hoje, os craques argentinos do América

BUENOS AIRES, 23 (AFP) — Os jogadores Domingo Pope e Raul Sanchez, contratados pelo América Futebol Clube do Rio de Janeiro, partirão hoje para o Brasil. Pope e Sanchez foram cedidos a título de empréstimo até fevereiro de 1953, pela quantia de 10 000 pesos cada um, e a entidade brasileira quis adquirirlos definitivamente, deverá pagar 100 000 pesos.



A FESTA DAS ESTRELAS — O "Dragão Negro" homenageou as moças do Flamengo que tão brilhantemente conquistaram o título de bicampeãs cariocas de vôleibol. A homenagem revestiu-se de caráter de gala, com a presença de vários brindeiros, todos entusiasmados com o feito magnífico das "estrelas" do campeão de terra e mar. Na arvoreta, dois aspectos do banquete onde não vistos em confraternização homenageadas e homenageadas.